لاي لهيد

سني ۱۲۹۷ هجري

بسمالله الرحس الرحيم

بلبل کي چان ميں همزباني چهرڙي * يزم شعرا ميں شعر اُخواني چهرڙي جب سے دل زنده ترنے هم کو چهرزا * هم نے بهي تري رام کهاني چهرزي

بچین کا زمانه جو که حقیقت میں دنیا کی بادشاهت کا زمانه هی ایک ایسے داخیسب اور پر فقا مهدان میں گلرا جو کلفت کے گود و غبار سے بالکل پاک تیا ۔ نه وهاں راحت کے ثیلے تھے نه خار دار جہازیاں نهیں۔ نه آندهیوں کے طوفان تھے نه باد سموم کی لیمت تھی ۔ جب اس میدان سے کھیلتے کردتے آگے بڑھے نو ایک اور صحوا اس سے بھی زیادت دافریب خطر آیا ۔ حس کے دیمیت هی هواروں واولے اور لاکھوں آمٹکیں خودبختود دل میں پیدا ہوگئیں ۔ مگو بہت صحوا جسقدر نشاط انگیؤ تیا آسیقدر وحشت خین تیا۔ اس کی سوسبز جہازیوں میں هولناک درندے چھے هوئے تھے۔ اور اس کے خوشنما پردوں پر سانی اور بجھور لیتے هوئے تھے ۔ جوهین آس کی حد میں ددم رکیا هو گوشته سے شیو و پلنگ اور مار و کڑگم نمل آئے ۔ باغ جوانی کی بہار اگرچہ قائل دید تھی مکر دنیا کی محروهات سے دم لینے کی قومت نه ملی نه خود آرائی کا خیال آیا ۔ نه عشق و جوانی کی هوا لگی ۔ نه وصل کی لائت آنیائی ۔ نه فراق کا میزا چکھا ۔

م ينهان تها دام سنخت قربب آشيان كي * أَرْنَى نَهُ بِالْرِ تَهِي كَهُ كُونَارُ هُمْ هُرِنْيَ الْمُرْكُرِيْنِ البته شادري كي بدولت چند روز جهوتا عاشق بننا پرا - ايك خيالي معشوق کي چالا ميں برسوں دشت جنوں کي ولا خاک اُزائي که قهس و فرهاد كو گرد كرديا - كبهي ناله نيم شبي سے ربع مسكر لكو هلا 3الا - كبهي چشم دریا بار سے تمام عالم کو دنودیا - آلاو فغاں کے شور سے کروبھوں کے کان بھرے ھوگئے - شکایتوں کی بوچہار سے زمانہ چینے آٹھا - طعنوں کی بھر مار سے آسمان چھلنی ہوگیا - جب رشک کا زلاطِم ہوا تو ساری خدائی کو رقوب سمجها - يهال تک كه آپ اپنے سے بدگمان هوكئے ـ جب شرق كا دريا أُمدَا تو كشدري دل سے جفب متناطيسي اور كوربائي كا كام ليا بارها تيخ ابرو سے شهید هوئے اور بارها ایک تهوکر سے جی آئھے - گویا زندگی ایک يهراهن تها كهجب چاها أذار ديا - اور جبچاها پهن ليا - مهدان قيامت میں آکار گذر هوا - بهشت و دررح کی اکثر سیر کی - باده نوشی پر آئے تو خم کے خم للتھادیگہ اور پھر بھی سفر قہوئے۔ کبھی خانم خمار کی چوکھٹ پر جبع سائي کي۔ کبهي مي قروش کے در پر گدآئي کي۔ کفر سے مانوس رھے ایدان سے بیزار رھے پھر مخاں کے ہانچہ پر اعمت کی۔ برهماوں کے چھلے منے ـ بت ورجے- زنار ماندھا قشقہ لكايا زاهدوں يو پهبتياں كهس ـ واعظوں كا خاكا أورايا _ ديو اور باتخانه كي تعظيم كي- كعبه اور مسجد كي ترهون كي- خدا سے شوخهاں كهن- نبهر سے كستاخهاں كهن- اعتجاز مسيتحي كو ایک کههل جانا - حسن یوسفی کو تماثا سمجها - غزل کهی تو یاک شهدون كي بوليال بوليل - قصيدة لكها نو بهات أور باد خوانبل كي منه پههرديئه هر مشت خاک میں اکسیر اعظم کے خواص بتلائے - هر چوبخشک میں عصاب موسوى كے كرشم دكھائے هر نمرود وقت كو ابراهيم خليل سے جاملايا -ھو فرعوں بے سامان کو قادر مطلق سے جا دھڑا یا - جس کے مدام بنے اُسے ابسا بانس پر چوهایا که خود مدور کو اپنی تعریف میں کچهم مزا نه آيا - غرض نامة اعمال ايسا سهاه كها كه كهيس سفهدي باقي نه چهرزي * چو پرسش گنهم روز حشر خواهد بود * تمسمات گناهان خلق پاره کنند بیس دوس کی عمر سے چالیسویں سال تک تیلی کے بیل کی طوح أسى ايك چكر مهن پهرتم ره ارر اپنے نزديك،سارا جهان طے كرچكے جب آنههیں کہلیں تو معارم ہوا که جہاں سے چلے تھے ابتک وہیں هیں * شكست رنگ شباب و هنوز رعد ئي * درآن دبار كه زادي هنوز آنجائي نكاه أنَّها كو ديكها تو دائين بائين آكم يبته ايك ميدان وسيع نظر آيا - جس مهن بيشمار راههن چارون طرف كهلي هودي تهين اور خيال کے لیئے کہیں عرصہ تنگ نہ تھا جی میں آیا کہ قدم آگے برھائیں اور اِس مهدان کی سیر کویں مگر جو قدم بیس برس تک ایک چال سے دوسری چال نه چلے هرل اور جن کي دور گز دو گر زمين ميں محدود رهي هو أن سے اس وسیع میدان میں کام لینا آسان نه نها - اس کے سوا بیس برس کی بریمار اور نیمی گردھ میں ھانھم پارل چور ھوگئے تھے اور طافت رفتار حواب دے چکی نهی - لیکن پارس میں چکر تھا اس لیکے نیچلا بیٹھنا بهي دشرار نها - چند روز إسي تردد مين يهم حال رها كه ايك قدم آكي پوتا تها دوسرا ببچه متنا نها - ناگاه ديمها كه ايك خدا كا بنده جو اس میدان کا مود هی ایک دانوار گزار رستیم میس رد نورد می - بهت سے لرگ جو اُس کے سانھہ چلے تھے تیک کو پیچھے رہ گئے ہیں ۔ بہت سے اہمی اس کے ساتھ اُفتال وخمزال چلے جاتے میں - ممر هرنالوں پر پیویاں جسی هیں پدروں میں چھالے پڑے هیں ۔ دم چڑہ رها هی ۔ چھرہ پر هواثيان أو رهي هين ساليكن ولا الوالعزم آدمي جو ان سب كا رهنما هي -أسيطرح تازة دم هي نه أس رستم كي نكان هي نه ساتهيوں كے چهرت جانے کی پروا ھی نه منزل کی دوری سے کنچهه هراس ھی اُس کی چتونوں ، عن غضب كا جادو بهرا هى - كه جسكي طرف أنكهه أنهاكر ديكهما ھی وہ آنکھیں بند کرکے اُس کے ساتھہ ھولینا ھی - اُس کی ایک نکاہ ادھر بھي پڙي اور اپنا کام کر گئي ۔ بيس برس کے تھے ھارے خسته و کوفته أسي دشوار رستم پر پر لیئے - نه بهه خبر هی كه كهل جاتے هيں نه يهه معلوم هي كه كهول جاتم هيل - نه طلب صادق هي - نه قدم راسخ هي -نه عزم هي نه استقلال هي - نه صدق هي نه اخلاص هي - مير ايك زىردست ھاتھ، ھى كه كهيانچے ليئے چلا جانا ھى ،

ان دل که رم نمودے ازخوبرو جوانان * دبرینه سال پبرے بردش بیک نکافے زمانه کا نیا تهاته دیکه کو پرانی شاعری سے دل سیر هوگیا نها اور جهرت تهکومیلے باندهنے سے شرم آنے لگی تهی — نه یاروں کے آبهاروں سے دل برحانا بها نه سانهیوں کی ریس سے کچهه جوش آبا تها – مگو یه ایک ایسے نامور کا ملهه بند کونا نها جو کسی نه کسی رای سے توارش کیئے۔

بغیر نہیں رہ سکتا اس لیئے بخارات درونی جن کے رکئے سے دم کھٹا جاتا تھا ۔۔۔ دل و دماغ میں تلاطم کو رہے تھے اور کوئی رخانه تھوندّتے تھے ۔۔ قوم کے ایک سعچے خیر خوالا نے جو اپنی قوم کے سوا تمام ملک میں اسی نام سے پکارا جاتا ھی اور جس طرح خود اپنے پر زور ہاتھ اور قبی بازر سے بھائیوں کی خدمت کو رہا ھی اسیطرح ،ھر اپاھیج اور نکمے کو اسی کام میں لکانا چاھا ھی ۔ آکو ملامت کی اور غیرت دلائی که حیوان ناطق ھونے کا دعویل کونا اور خدادکی دی ھوئی زدان سے کچھے کام نه لینا بڑی شرم کی بات ھی **

رو چو انسان. لب بجنبال دردهن * ور جمادي لأف انساني وزن قرم كي حالت تباه هي- عزبز ذليل هركئے هيں - شريف خاك ميں مل گئے میں - علم کا خاتمہ موچکا هي - دين کا صرف نام باتي هي -افلاس كيگهر گهر پكار هے پيت كي چاروں طرف دھائي ھي۔ اخلاق بالكل بكر كليه هيں اور بكرتے جاتے هيں۔ تعصب كي كهنكهور كهتا نمام قوم پر چهائي ھوٹی ھی ۔ رسم و رواج کی ہھڑی ایک ایک کے پارں موں پڑی ھی ۔ جهالت اور تقلید سب کی گردن بر سوار هی اُمرا جو قرم کو بهت کنچهه فائدة پهوندچا سكتے ههن غافل اور بے پروا ههن - علماء جن كو قوم كي اصلاح مهن بهت برا دخل هي - زمانه کي ضرورتون اور مصلحتون س ناوالف ھھں ۔ ایسے میں جس سے جو کنچھہ بن آئے سر بہتر ھی ورثہ ھم سب ايک هي ناو مهن شوار ههن اور ساري ناو کي سلامتي مهن هماري سلامني هى ـ فرچند لوگ بهت كچهه لهه چك هين اور لكهه ره هين - مكر نظم جو که بالطبع سب کو مرغرب هی اور خاصمر عرب کا ترکه اور مسلمانین کا مورونی حصه هی قوم کے بهدار کوئے کے لیئے ابتک کسی نے نہیں لعبی ۔ اگرچه ظاهر هی که اور تدبهروں سے کیا هرا جر اس ندبیر سے هرکا - جگر ایسی تاک حالتوں میں انسان کے دل پر میشه در طرح کے خیال گذرتے رهتے هیں ایک یهه که هم کحچه نهیں کرستے - دوسرے به که هم کو كنجهم كرنا چاهيد - پهلے خيال كا نتهجه بهم هوا كم كنچهم نه هوا - اور درسرے خیال سے دنیا میں برے برے مجانبات ظاهر مرئے ،

در فیض است منشین از کشاد سی او بد اینجا برک دانه از هر قفل و بروید کلید اینجا

وهوالذي ينزل الغيث من بعد ما قنطو و ينشر رحمته

هرچند اس حکم کی بجا آوری مشکل تھی۔ اور اس خدمت کا بوجھة آتھانا دشوار تھا۔ مگر ناصع کی جادو بھری تقریر جی میں گھر کرگئی ۔۔
دل ھی سے نکلی تھی دل ھی میں جاکر تھیری ۔۔ برسوں کی بجھی ھوئی طبیعت میں ایک ولولہ پیدا ھوا۔ اور باسی کرھی میں ایک آبال آیا۔ افسردہ دل اور بوسیدہ دماغ جو امراض کے متواتر حملوں سے کسی کام کے نتم رھے تھے آنھیں سے کام لینا شروع کیا اور ایک مسدس کی بنیاد ڈالی ۔۔ دنیا کے محروهات سے فوصت بہت کم ملی ۔ اور بیماریوں کے هجوم سے اطلبینان کبھی نصیب نہ ھوا۔ مکو ھر حال میں بہت دھی اگی رھی ۔۔ اور بیماریوں کے هجوم سے بارے الحصدللہ کہ بہت سی دقتوں کے بعد ایک، توثی بھوٹی نظم اس عاجز بارے الحصدللہ کہ بہت سی دقتوں کے بعد ایک، توثی بھوٹی نظم اس عاجز بندہ کی بساط کے موافق تیار ھوگئی ۔۔ اور ناصع مشفق سے شرمندہ ھونا نک بندہ کی بساط کے موافق تیار ھوگئی ۔۔ اور ناصع مشفق سے شرمندہ ھونا نک ورنہ مازل کا نشان نہ اب تک ملا ھی نہ آیندہ مائے کی توقع ھی **

خبرم نیست که منزل که مقصود کجاست اینقدر هست که بادگ جرسے مے آید

اس مسدس کے آغاز میں پان سات بند تمہید کے کھکر اول عرب کی اس ابتر حالت کا خاکا کھینچا ھی جو ظہرر اسلام سے پہلے تھی اور جس کا نام اسلام کی زبان میں جاھلیت رکھا گیا ۔ پھر کوکب اسلام کا طلوع ھونا اور نبی آمی کی تعلیم سے آس ریکستان کا دفعاً سرسیز و شاداب ھوجانا اور آس ابر رحمت کا آمت کی کھیتی کو رحلت کے رقت ھوا بھوا چھور جانا اور مسلمانوں کا دیئی و دنھوی ترقیات میں تمام عالم پر سبقت لیجانا بھان مسلمانوں کا دیئی و دنھوی ترقیات میں تمام عالم پر سبقت لیجانا بھان کیا ھی ۔ اس کے بعد اُن کے تقزل کا حال لکھا ھی اور قوم کے لیئے اپنے بے ھئر ھاتھوں سے ایک آئینہ خانہ بنایا ھی جس میں آئو وہ اپنے خط و خال دیکھ سکتے ھیں ۔ کہ ھم کون تھے اور کیا ھوگئے ۔ اگرچہ اس چانکا خال دیکھ سکتے ھیں ۔ کہ ھم کون تھے اور کیا ھوگئے ۔ اگرچہ اس چانکا کی نظم میں جسکی دشواریاں لکھنے والے کا دل اور دماغ ھی خوب جانا ھی بیان کا حق نہ مجبھہ سے ادا ہوا ھی نہ ھوسکنا تھا ۔ • کو شکر ھی کہ جس قدر ہوگیا اننی بھی آمید نہ تھی ۔ ھمارے ملک کے اہل مذاق ظاھوا اس ھوگیا اننی بھی آمید نہ تھی ۔ ھمارے ملک کے اہل مذاق ظاھوا اس

روکھي پھيٽي سيدھي سادي نظم کو پسند نه کرينگي – کيونکه اس ميں يا تاريخي واقعات هيں يا چه آيتوں اور حديثوں کا ترجمه هي يا جو آجکل قوم کي حالت هي اس کا صحيح صحيح نقشه کهينچا گيا هي – نه تکيين نازک خيالي هي – نه رنگيل بياني هي – نه مبالغه کي چات هي - نه تکلف کي چاشتهي – غرض کوئي بات ايسي نهيل هي جس سي اهل وطن کے کان مانوس اور مذاق آشنا هوں – کوئي کوشمه ايسا نهيل هي که لاعين راس ولا ادن سمعت ولا خطر على قلب بشر آ گويا اهل دهلي و لايقو کي دعوت مين ايک ايسا دسترخوان چيا گيا هي جس مين آبالي کهيچري اور يه مين ايک ايسا دسترخوان چيا گيا هي جس مين آبالي کهيچري اور يه مين ايک ايسا دسترخوان کي گئي - مگر اس نظم کي ترتيب من يا ليئي اور دو دو دو تيون اور دو اور دو دو کو غيرت اور والا والا سانه کي گئي هي - اگر ديکھيل اور دوستوں کو غيرت اور شرم دلانے کے ليئے کي گئي هي – اگر ديکھيل اور دوستوں کو غيرت اور شرم دلانے کے ليئے کي گئي هي – اگر ديکھيل اور دوستوں کو غيرت اور شرم دلانے کے ليئے کي گئي هي – اگر ديکھيل اور دوستوں کو خيرت تو آن کا احسان هي ورنه کچهه شکايت نهيل –

حافظ وظيفة تودعا كفتن است و بس * دوبند آل مداهل كه نشنيد يا شنيد



[🕈] نه کسي آنهه نے دیکها نه کسي کان نے سفا نه کسي بشر کے دل میں گزر ا

دوسرا ديباچه

سنه ۱۳۰۳ هیس

حدیث درد دالربز داستانے هست * که ذرق بیش دهد چرسدراز تر کردد

مسدس مدو جزر اسلام اول هي اول سنه ۱۲۹۹ هجري مين چهپ کو شايع هوا تها - اگرچه اس نظم كي اشاعت سے شابد كوئي معتدبه فائدة سوسائیتی کو نهیں پہنچا مگر چهه برس میں جسقدر قبولیت یا شهرت أس نظم كو أطراف هندومكان مين هوئي ولا في الواقع نعصب الكهر هي -نظم بالمل غهر مانوس تهى اور مضمون اكثر طعي و ملامت پر مشتمل ته قوم کی بُرائیاں چُن چُن کر ظاھر کی گئی نھیں اور زبان سے تینے و سلان کا کام لیا گیا تھا - ناظم کی نسبت قوم کے اکثر ابرار و اخیار مدھنی سومطان ركهتم تهم - تعصب عموما دامة حق سننم سے مانع تها - با اينهمة اس تهوری سی مدت مهی بهته نظم ملک کے اصراف و جوانب میں پهیل گئی - هندوستان کے مختلف اضلاع میں اُس کے آٹھ سات ابدیشن ابسے پہلے چھپ چکہ هيں۔ بعض قومي مدرسوں ميں اُس کا انتخاب بچوں کو م پرهایا جانا هی - مولود شریف کی مصلسوں میں جا بجا اس کے بند پڑھے جاتے ھیں - اکثر لرگ اُس کو بڑھ کر بے احتیار روتے اور آسو بہاتے هيں - اُس كے بہت سے بند همارے واعظوں كي زبان پر جاري هيں -کہیں کہیں فرمی ذاتک میں اُس کے مصامین ایکت کیئے جاتے میں بہت سے اسدس اُسی کی روش پر اسی بحد میں ترتیب دیائے گئے هیں۔ الثر اخباروں میں موافق و مخالف ربربو اُس پر لیے گئے ھیں ۔ شمالی ... نوبي اضلاع کے سرکاري مدارس ميں عام فبوليت کي وجه سے اس کو نعلهم ميں داخل كوديا گيا هي - يهم اور اسي قسم كي اور بهت سيباتهن / ابسی هیں جن سے معلم هونا هی که قوم نے اُسکی طرف کافی توجه کی هی مار اس پر مصلف کو کنچهه نخر کرنے کا محل نہیں هی - اگر توم کے دل میں مثاثر هونے کا مادہ نه هوتا تو بهم اور ایسي ایسي هزار نظمیں

ایکار تھیں ۔ پس اصلف کر اگر فخر ھی تر صرف اِس باس پر ھی که اُس نے زامین شور میں تخم ریزی نہیں کی اور پتھر ایس جونک لکانی نہیں چاھی ۔ اُس نے ایک ایسی جماعت کر اسخاطب گردانا ھی جو نے والا ھی پر گرانا نہیں ھی ۔ ولا رستے سے بھتکے ھرئے ھیں ۔ اس کے رستے کی تلاش میں چپ و راس نگراں ھیں ۔ اُن کے ھئر اسفقود ھرگئے ھیں اگی تلاش میں چپ و راس نگراں ھیں ۔ اُن کے ھئر اسفقود ھرگئے ھیں اگر قابلیت موجود ھی ۔ اِن کی صورت بدل گئی ھی ایکر ھیرلی باقی ھی ۔ اُن کے قری اضمحت اُن کے قری اضمحت اُن کے عیدوں میں اُن کے عیدوں جوھر است گئے ھیں ایکر چلا سے پھر نمردار ھو سکتے ھیں ۔ اُن کے عیدوں میں خربیان بھی ھیں ایکر چینی ھرئی اُن کے خاکستر ایس چنگاریاں بھی ھیں مکر دیں چنگاریاں بھی ھیں مکر دیں چنگاریاں بھی ھیں مکر دیں ھرئی اُن کے خاکستر اور پی چینی ھیں مکر دیں ھرئی اُن کے خاکستر اور پی میں میں میں میں میں میں ہوئی اُن کے خاکستر اور پی ہوئی ھیں میں میر دیں چنگاریاں

يهم نظم جسمين قرمكي گذشته اور موجوده حالت كا صحيح صحيح نقهه كهينجينا من نظر تها اكرچه مشرق كي عام نظمون كي نسبت مبالغه سے خالی تھی - لیکن فروگذاشت سے خالی نه تھی - دوست کی نگالا نکته چیني اور خرده گیري میں وهي کام کرتي هی جو دشمن کي نگاه کرتي هي - دونوں يکسان عيبوں پر خورده گذري اور خوبيوں سے چشم پریٹی کرتے میں ۔۔ میر دشدن اِس غرض سے که عیب ظاهر هرل اور خوبهل منطقی رهیں - اور دوست اِس خرف سے که مبادا خوبهوں کا غرور عيبوں كي اصلاح سے باز ركھے - مصنف بھي جو كم دوساي كا دم بهرتا هی شاید محبت اور دلسوزي هي سے قوم کي عبب جوئي پر محبور هوا أور هنر گستري سے معنور رها – مگر يهه أسلوب جستدر غيرت دلانے والاتها آسي قدر مايوس كرنے والا يدي تها ـ • صاف كے دل كي آگ ہوڑک بہوک کو بجھہ کئی نہی اور اُس کی افسردگی الفاظ میں سرایت : كر گئي تھي - نظم كا خاتمه ايسے دل شكن اشعار پر هوا جن سے تمام أميدين منقطع هوكثين أور تمام كوششين رايكان نظر آنے لكين شايد إس إ شرائي کا تدارک کچهه نه هرسکتا اگر قرم کي ترجه مصنف کے دل ميں آ ایک نئی تحدیک پیدا نه کرفی اور قوم کو ایک نئے خطاب کا مستحق نه تهيراني - گو قرم نهين بدلي ممر أس كے تيور بدلتے جاتے هيں - پس اگر تحسین کا وقت نهیں آیا تو نفریں ضرور کم هونی چاهیئے بعض احباب کی تصریک نے اِن خیالات کی تائید کی اور ایک ضمیمہ مقتضاے حال اُ کے موافق اصل مسدس کے آخو میں لاحق کیا گیا – ضمیعة کو طول دیلا مصلف کا مقصود نه تها لیکن اِس مضمون کو چهدر کو طول سے بچنا ایسا هی مشکل تها جیسے سملدر میں کود کو هانهه پاؤی نه مارنا *

قدہم مسدس میں بھی جستہ جستہ تصرف کیا گیا ھی ۔ شاید بعض تصرفات کو ناظرین اس وجہ سے کہ قدیم اسلوب مانوسچی وہوگائے نہا پسلاد نہ کریں ۔ مگر مصاف کا فرض تھا کہ دوستوں کی ضیافت میں کوئی ایسی چیز پیش نہ کوے جو خود اُس کے مذاق میں ناگوار معلوم ھو نظم نہ پہلے پسند کے قابل تھی اور نہ اب ھی مگر التصد للہ کہ درد اور سے پہلے بھی تھا اور اب بھی ھی اُمید ھی کہ درد پھلیکا اور سے چمکیگا ۔ پہلے بھی تھا اور اب بھی ھی اُمید ھی کہ درد پھلیکا اور سے چمکیگا ۔ پہلے بھی تھا اور اب بھی السمیح العلیم *

حاماً و مصلياً

پستنی کا کوئی حد سے گذرنا دیکھے ، اسلام کا گرکر ته أبهرنا دیکھے مانے تھ کبھی که مدھے موجور کے بعد ، دربا کا همارے جو أنونا دیکھے

ومستنس

کسي نے یہ بقراط سے جاکے پرچہا ، مرض تنوے نودیک مہلک کھی کیا کہا کہا کہ بہت میں نہیں کوئی ایسا ، کہ جس کی فوا حل نے کی ہوتہ پیدا مگر وہ مرض جس کو آسان سمجھیں کی جو کیے جو کہیں اس کو ہدیائی سمجھیں کہ جو کیائی سمجھیں

سبب یا علامت کر آنکو سجهائیں * تو تشخیص میں سونکالیں خطائیں فوا اور پوھیو سے بھی چرائیں * یو نہیں رفتہ رفتہ مرض کوپوھائیں طبیبوں سے ھرگو نہ مانوس ھرنی رہ

یہاں تک که چینے سے مایوس هوں وا

بہی ال دنیا میں اُس قرم کاتھی * بہلور مبی جہاز آکے جس کا گهرا تھی کا اور اور طرفان بیا تھی * کمان ھی بہت دردم که اب دربتاھی نہیں لیتے کروت مگر اہل کشتی

پڑے سرتے میں بے خبر امل کشتی

گهنا سوبه ادبار كي چهارهي هي * قلاكت سمان اينا دكها رهي هي تطهرسنت پسيو پيش مند لارهي هي * چچپ و راس سے بهمصدا آرهي هي

که کل کون تھے آج کیا ہوگئے تم ابھی جاگتے تھے ابھی سرگئے تم

پر اُس قوم غاقل کی غفلت وهی هی * تقزل په اینے قناعت وهی هی ملے خاک میں پررغونت وهی هی * هرئی صبح اور خواب راست وهی هی نم انہ س انہ س انہ س انہ نم داخت به هی کچهه دم رشک اور خواب کی عزب به هی کچهه

مهائم كي إور أن كي حالت هي يكسان 💌 كه جستعالمين هين أجيمين هون شادان له ذلت سے نفرت نه عزت کا ارماں * نه دورج سے تر بال نه چنت کے خواهاں

لیاعقل و دیں سے ند کجہت کام انہوں نے

کیا دین برجتی کو بد نام انہوں نے

ولا دین جس نے اعدا کواخواں بنایا * وحرش اور بہائم کو انسان بنایا درندوں کو غمخوار دوراں بنایا ، گذربوں کو عالم کا سلطان بنایا وة خطه جو تها ایک دهوروں کا گلم

گراں کردیا آس کا عالم سے پلتہ

عرب جسكا چرچاه ى به كچهه ولاكياتها ، جهال سے الگ اك جؤبرا نما تها زامانه سے پدرند جس کا جدا تھا * نه کشور ستال تھا نه کيشور کيشا تھا تهدن کا اُس پر پرا نها نه سایت

فرقى كا تها وهال قدم تك نه آيا

نه آب و هوا ایسی نهی روح پرور د که قابل هی پیداهوں خودجسسے چوهو اه كنچه ايسے سامان مهروهال ميسر * كارل جسّي كلتجائيل دل في سراسر

نه سبزه نها صحرا مين پيدا نه پاني ففط آب بارال په تهي زندگاني

[زمين سنتالخ أور هوا آدش افشان * لوؤن كي ليت باد صو صو كے طوفان پہار اور تیلے سراپ اور بیاباں * کیجوروں کے جہند اور خار مفیالی

> المكهيكورمين غلد بد جائل مين كهيالي عرب اور كل كائيدات أسكى يهة تهى

المه دهال مصرکيروشاي جاوه کر تهي * نه يونان کے علم و فن کي خور تهي وهي ايني قطرت په طبع بشر تهي ، خدا کي زمهن بن جتي سربسرنهي

> یه از و محدرا میں دیرا نها سب کا قلے آسماں کے بسیرا تھا سب کا

كهين أك بنجهتي تهي رهان بي مندابا * كهين تها كواكب برستي كا چرچا بہت سے دھے ننلیث وردل سے شیدا ، بترن کا عمل سو بسو جابجا تھا

> کرشموں کا راهب کے تھا صید کوئی ط سموں میں کامن کے بہا فید کوئی

ولا فائیا میں گھر سب سے پہلا شدا کا ، خلیل ایک معدار تھا جس بنا کا ازل میں مشیت نے تھا جسکو تاکا ، کد اس گھر سے آبلیکا چشتہ هدی کا

وہ تیرتھہ تھا اک بہت پوستوں کا گویا جہاں نام حتی کا نہ تھا کوئی جریا

قبیله قبیله کا ایک بت جدا تها * نسي کا هبل تها کسي کا صفا تها یهه عوصے په وه نائله پر قدا نها * اِسي طرح گهر نیا ایک خداتها

نهان أبر ظلمت مين نها سهر انور أندهيرا تها فاران كي چرٿيرن پر

چلی اُنکی جہنے تیے سب وحشهانه * هُو ایک لرت اور مار میں تها یکانه فسادوں میں کتبا تها اُن کا زمانه * نه تها کوئي قانوں کا تازیانه ولا تھے قبل وغارت میں چالاک ایسے

درندے هوں جنکل میں بیباک جیسے

نه ثلتہ تھے ہرگز جو از بیٹھٹے تھے * سلجھٹے نه تھے جب جھٹر بیٹھٹے تھے جو دوشخص آپس میں لز بیٹھٹے تھے * تو صدھا قبیلے بگر بیٹھٹے تھے

بلند ایک هوتا تها گر ران شرارا تو اس سے بهرک اُنهتا تها ملک سارا

وه بحر اور تغلب کی باهم ازائی ، صدبی جسمیں آدهی اُنهوں نے گذوائی نبیلوں کی کردی تھی جسلے صفائی ، تھی ایک آگ هو ، و عرب میں لکائی

> نه جهائزا کوئی ملک و دولت کا تها وه کوشمه ایک آن کی جهالت کا تها وه

کہوں تھا۔ ویشی چرانے به جھکڑا * کھوں بہلے گھرڑا بڑھانے په جھکڑا اب جو کھوں انے بعد جھکڑا ابت کھوں بانی پینے بلانے بعد جھکڑا

يوں هي روز هوتي تهي تكوار أن مين يوں هي چلٽي رهتي تهي تلواراُن مين

جرهرني تهي پيدارکسي گهوامين دختر * تو خوف شماتت سے يے رحم مادر پهرے ديكهتي جسيتهي شرهتر كے تيزر * كهين زندة گار آتى تهي أس كو جاكو

ولا گرد ایسی نفوت سے کرتی نهی خالی جند مانپ جیسے کوئی جند رالی

جرا أن كي دنرات كي دلكي تهي * شراب أنعي كهتي مين گران تهي تهي تهي تهي تهي تهي تهي عيد تعيش ته غفلت تهي دبرانكي تهي * غرض هرطرح أن كي حالت بري تهي تعين أنكو صديان المطرح كذري تهين أنكو صديان

كه چهائي هرئي نيكهون در تههي بديان

یه ایک هرئی غیرس حق کو حرکت * برها جانب برقبیس آبر رهمت اد خاک بطحانے کی وہ ودیعت * چلے آتے تھے جسکی دیتے شہادت هوئی پہارئے آمانه سے هوید [

دءاے خلیل اور نوید •سیحا

هوائے محدو عالم سے آنار ظلمت ، که طالع هوا مالا برج سعادت المجائد و کا ابر میں ماهاب رسالت المجائد و المحالات مدت ، که تها ابر میں ماهاب رسالت و المحال مدا سے المحال سے المحال

کیا چاند لے کھیت غار حرا سے

ولا نبهوں میں رحمت لقب بانے والا * مرادیں غریبوں کی ہو لانے والا مصیبت میں غیروں کے کام آبیوالا * ولا اپنے پرائے کا غم کہانے والا قدیروں کا ملجا ضعیفوں کا مارے

يتيمون كا والي غلامون كا مولئ

خطا کار سے در گذر کرنے والا ، بداندیش کے دل میں گہر کرنے والا ، قبائل کو شیرو شمر کرنے والا ، قبائل کو شیرو شمر کرنے والا

أَدر كو حرا سے سوے قوم آيا -اور اك نسخت كيميا ساته لايا

مس خام کو جس نے کندن بنایا * کهرا اور کهرتا الک کردکهایا عرب جس په قرنوں سے تها جهل چهایا * پلت دی بس اک آن میں اسمی کایا *

رہا در نہ بیرے کو موج بلا کا اِدھر سے اُدھر پھر گیا رخ ہوا کا

رتي کان ميں دھات تھي اک نکمي * نھکچھھ قدرتھي اورنھ قيمت تھي جسکي طبيعت ميں ملکر ولا متي

په تها ثبت علم تضا و قدر ميس که سهائيگي وه طلا اک نظرمهس وہ فخر عرب ویب محراب و منبر ، تدام اهل مکه کو همراة لے کو گیا ایک دن حسب فرمان داور ، سوے دشت اور چڑہ کے کوہ صفا پر یہہ فرمایا سب سے کہ اے آل غالب سمجھتے هو تم مجھه کو صادق که کاذب

کہا سبنے "قول آج تک کوئی تیرا * کھی ہم نے جھوٹا مقا اور ند دیکھا کہا گر سمجھتے ہو تم سجھتے کو ایسا * تو باور کرو گے اگر میں کہوں گا کہا کہ صفا پر

ی_{ائی} هی که لرائے تمہیں گیات پاکر

کہا '' تیری هر بات کا بہاں یقیں هی خد که بچین سے صادق هی تو اور امیں هی کہا '' کر مری بات یہدن نشیں هی خو ترسن او خلاف اسمیں اصلا نہیں هی کہ سب فائلہ یہاں سے هی جانے والا قور اُس سے جو وقت هی آنے اوالا

ولا بجلي كا كركا تها يا صوت هادي * عرب كي زمين جسني ساري هلادي المي المدي الكن دليين سالي جادي الكن دليين سالي جادي الكن دليين سالي جادي الكن دليين سالي جادي المين سالي حيد المين سالي جادي المين سالي حيد المين سالي المين سا

پڑا ہر طرف عل یہ، پیغام حق سے کہ کرنیم آتھ دشت و جبل نام حق سے

سبق پھر شریعت کا اُن کو پڑھایا * حقیقت کا کر اُن کو اک اک بتایا زمانہ کے بہڑے ہوں کو بنایا * بہت دن کے سوتے ہورں کو چہایا کیلے تم نے جہ اُناب تک جمل د

کیلے تھے تھ جو راز اب تک جہل پو وہ دکیلا دیئے ایک پردہ اُتھاکو

کسی کو ازل کا نه تها یاد پیماں * بھلائے نیے بندوں نے مالک کے فرماں زمانہ میں تیا دور صهاے بطلال * ماے حق سے محصوم نه تهی بزم دوران

اچهرنا تها توحید کا جام اب تک خم معرفت کا تها مله خام اب تک

نه واقف تھے انساں قفا اور جزا سے * نه اُکاه تھے مددا و منابی سے لکائی ہی ایک اکنے لو ما سوا سے * بڑے تھے بہت دور بندے خدا سے

پہ سنتے ھی نورا گیا گلہ سارا یہم راعی نے المار کر جب پارا که هی ذات واحد عبادت کے لابق * زبان اور دل کی شہادت کے لابق اُسی کے هیں فرمان اطاعت کے لابق * اُسی کی هی سرکار خدمت کے لابق اُسی کے هیں سرکار خدمت کے لابق اُس سے اثناو دو لو اپنی اُس سے اثناو جھکاو تو سو اُس کے آگے جھکاو

أسي پر تعمیشه بهروسه كور تم ، أسي كے سدا عشق كا دم بهرو تم أسي كے فضب سے درو كر درو تم ، أسي كي طلب مهر مرو جب مرو تم مبرا هى شركت سے أس كى خدائى

نہیں اُس کے آگے کسی کو بوائی

خود اور ادراک رنجور هیں وال * مه د مهر ادنی سے مزدور هیںوال مخود اور ادراک رنجور هیں وال مخارب و مقهور هیں وال

نه پرسش هی رهبان و احبار کی وهان نه پروا هی ابرار و احرار کی وهان

قم اوروں کی مانند دھوکا نه کهانا به کسی کو خدا کا نه بهتا بدا نا موی حد سے رتبه نه مهرا بوهانا به بوهاکو بهت تم نه مجهه کو گهتانا سب انسان هیں وهان جسطرے سرفکنده

اسيطرح هول ميل بهي ايك أسكا بنده

بنانا نه تربت کو میري صام تم ، نه کرنا مري قبر پر سر کو خم تم نهيينانا نه تربت کو خم تم نهين بادالاهونهمين کچهه مجهسے کمتم ، که بينچارگي مين دواير هين هم تم

سجهے دي هي حتى نے بس اتني بزرگي که بندہ بهي هرں اُسکا اور ايلچي بهي

اسیطرح دل آنکا ایک اِک سے ترزا * در ایک قبلهٔ کیے سے مند آنکا مرزا کی اسری کا علاقه نه جهرزا * خدارند سے رشته بندوں کا جرزا کی ا

کھی کے جو پھرتے تھے مالک سے بھاگے دبئے سر جھما اُن کے مالک کے آگے

پا اصل سقصود کا پایا گیا جب * نشان گنج دولت کا هاتهم آگیا جب سعصبت سے دل اُن کا گرماگیا جب * سعان اُن په توحید کا چها گیا جب

سکھائے معیشت کے آداب اُن کو پڑھائے تعدن کے سب باب اُن کو -جتائي أنهين وقت كي قدر وقيست * دَلَائي أنهين كام كي حرص ورغبت كها چهرزدين كي سب آخر رفاقت * هو فرزند و زن اسمين امال و دولت

نه چهرزے کا پر ساته، هرگز تمهارا

بھائي ميں جو رقت تم نے گذارا

غلیمت هی صحمت عقلت سے پہلے * فراغت مشاغل کی کثرت سے پہلے ، جرائی۔ برهایے کی زحمت سے پہلے * اقامت ا۔ مسافر کی رحلت سے پہلے

فق_فري سے پہلے غنیمت هی دولت جو کونا هی کواتو که تهوری هی مهلت

یه کهکر کیا علم پر آن کو شیدا * که"هی دور رحمت سے سباهل دنیا مگر دهیانهی جی کو هر دم خدا کا * هی تعلیم کا یا سدا جن میں چرچا

أنهيس كے ليئے بهاں هى نعمت خدا كي أنهيں پر هى وهاں جاكے رحمت خدا كي

سکھائی انھیںنوع انساں پہ شفقت * کہا " ھی یہم اسلامیوں کی علامت کہ همسایہ سے رکھتے ھیںوہ محبت * شبوروز پھونچاتے ھیں اسکوراحت

وہ جو حق سے اپنے لیئے چاہتے ^{ہیں} وہی ہر بشر کے لیئے چاہتے ^{ہیں}

خدا رحم کرتا نہیں آس بشر پر * نہو درد کی چرت جس کے جکر پر کسی کے گر آفت گذر جانے سر پر * پڑے غم کا سایہ نہ اُس بے اثر پر

کرو مهرباني تم آهل زمين پر خدا مهربان هوگا عرش برين پر

قرايا تعصب سے أن كو يهة كهكر ، كه زندة رها اور مرا جو اسي يو هوا وة هماري جماعت سے باهو ، نه ساتهي همارا نه هم أس كے ياور

نہیں حق سے کچھہ آس محبت کو بہرہ کہ جو تیکو اندھا کرے اور بہرہ

بچنا برائي سے اُن کو يہۃ کہکر ، که طاعت سے ترک معاصي هی بہ، ر تورع کا هيذات ميں جن کي جوهر ، نه هونکے کبھي عابد اُن کے برابر

کرو ذکر اهل ورع گا جهال نم نه لو عابدول کا کبهی نام وای تم غريبوں كو متحلت كي غبت دلائي ﴿ كَمَ بَارُو سِيَ اَلِيْ كَرُو َّتُمَ كَمَائِي خبر تاكم لو اُس سِي آپئي پرائي ﴿ نَمَ كُرْنِي پُرْتِ تَمَ كُو دَرَ دَرَ كَدَائِي: طلب سِي هي دنيا كے گرياں بہہ نيت

تر چمکرگے واں مالا کامل کی صورت

ا ، ہروں کو تنبیعہ کی اس طرح پر * که هیں تم میں جو اغلیا اور تونکر آگر اپنے طبقہ میں هوں سب سے بہتر * بنی نوع کے هوں صدد کار و یادر ته کرتے هوں ہے مشورت کام هرگز

ائھاتے نہ ہوں ہے تھرک کام ھرگز

نو مودس.سے آمودہ تر ھے وہ طبقہ ، زمانہ مبارک ملے جس کو آیسا پہ جب اہل دولت میں اشرار دنیا ، نہ ہو عیش میں جن گوادروں کی پروا نہیں آس زمانہ میں کچھہ خور و برکت

إقامت سے نہتر ھی اُس وقت رحلت

دیکے پہور دل آن کے محر و ریا سے * بھرا آن کے سیند کو صدق و صفا سے بھوایا آنھیں کذب سے افترا سے * کیا سوخرو خلق سے اور خدا سے رہا قول حق میں نہ کچھہ باک اُن کو

ربہ اول علی ایل میں کردیا پاک اُن کو بس اِک شرب میں کردیا پاک اُن کو

کہیں حفظ صحصت کے آئیں سکھائے ، سفر کے کہیں شرق أن کو دلائے مفاد أن کو سرداگري کے سجھائے ، اصول أن کو فرماندهي کے بتائے

نشان راه و منزل کا ایک اِک دکهایا بنی نرع کا اُن کو رهبر بنایا

ہوئی ایسی عادت پہ تعلیم غالب ، کہ باطل کے شیدا ہوئے حتی کے طالب مناذب سے بدلے گئے سب عطالب ، ہوئے روح سے بہری ور اُن کے قالب

جسے راج رد کرچکے تھے وہ پہور ھرا جائے آخر کو قایم سرے پر

جباً مس کوسب، لمجنی حقنی نعمت * ادا کر چنی فرض اینا و رشالت رشالت رهی حق به باقی نه بندور کی حجت * نبی نے کیا خاق سے قصد رحلت

تو اسلام کي وارث اِک قوم چهوري ً که دُنيا مهن جسمي مثالين هين تهوري سب اسلام کے حکم بردار بندے * سب اسلامیوں کے مددگار بندے خدا اور نبی کے وفادار بندے * یایموں کے رانڈوں کے غمنگوار بندے رو کفر و باطل سے بھزار سارے نشہ میںمئی حق کے سوشار سارے

جهالت کی رسمیں مثا دیئے والے ، کہانت کی بنهاد تھا دبنے والے سر احمام دین پر جهما دیئے والے ، خدا کے لیئے گهر لتا دینے والے سر احمام دین پر جهما دیئے والے ، خدا کے لیئے گهر لتا دینے والے سر افت میں سینه سپر کرنے والے

فعظ ایک الله سے درنے والے

مورا جس سے مونے کو نھا باغ گیاتی

لكايا تها مالي نے إلى باع ایسا نمتها جسمیں چھوٹا برا كوئي پودا

خلیفه تھے آمت کے ایسے نگہداں * ہو گله کا جیسے نگہداں چوداں سمجھھتے تھے ذمی و مسلم کو یکساں * نه، نها عبد و حرمیں تفاوت نمایاں

کنیز اور بانو تهي آپس میں ایسي رمانه میں مال جائی بہنیں هوں جیسی

رلا حق مين تهي دور اور بهاك أن كي ﴿ فقطحق بِعتهي جس ساتهي لاك أنكني بهركتي نه تهي خود بنخود آك أن كي ﴿ شريعت كرفيقه مين تهي باك أن كي

جهاں کردیا نرم نرما گئے وہ چھل کردیا گرم گرما گئے وہ

کفایت جہاں چاهیئے وهاں کفایت * سخارت جہاں چاهیئے وهان ستخارت جیچی اور تلی دشمنی اور محبت * نه بے وجه اُلفت نه بے وجه نبرت

جهما حق سے جو جهک گئے اُس سے وہ بھی رکا حق سے جو رک گئے اُس سے وہ بھی سرفی کا حسدم خوال اُن کو آیا * اِک اندھیرتھا ربع مسکوں میں چھالاً هر اک فوم پر بھا تنزل کا سابا * بلندی سے تھا جس نے سب کو گرایا وہ نیشن جو ہیں آج گردوں کے بارے

دھندلکے میں بستی کے پنہاں تھے سارے

نه وه دور دوره بها عبرانیون کا ه ته به بنصت و اقبال نصوالهون کا پراکنده دفتر تها یوبانیون کا ه پریشان بها شیراره سا سانیون کا حهار اهل روما کا بها دگمکایا

چرافح اهل ادران کا مها تدلادادا

إدهر هند ميں هر طرف بها اندهيرا * كه تها كيان كن كا لدا دہاں سددرا أدهر تها عجم كو جهالب نے گهدرا * كه دل سبنے كيش وكنش ستها پهبرا . نه بهكوان كا دهبان بها كيانيوں ميں .

ىم بودال پرسائى يەنى بردايهون دىن

هوا هر مارف ، وح زن نهي الا كي ، گلون پر چهري چلرهي تهي جفاكي هموست كي حديهي نه پرسش حطاكي ، پتي لت رهي تهي وديمت خداكي زمين پر تها ابر ١٠٠ كا دَرِيرا

بياهي مين تها فرع انسان لا بهرًا

نتے آئے جو گلت ناں ہیں ہمارے وہ بھے بھرت آئے آدمی خوار سارے

هنر کا جهان گرم دارار هی اب * جهان عمل و دادهی کا بهرار هی اب جهان ادر رحمت گهر نار هی * جهان هن درستما لیادار هی اب

مدن کا بعدا تک تھا۔ وہاں نشان مک سمندر کی آئی تھ بھی موج واں مک

ئم رسامه درفي كا أب مك كهلا قها ها نم زندتم بالمذبي يد كولي لكا عها ولا صححرا انهاس فطح كونا يرزا نها خصاص نقش يا تها نم شور درانها

حر همل کان میں حق کی آوار آئی ۔ انا کرنے حود اُن کا دل رهنمائی گهذا اک بهاروں سے بطحا کی آئھی * بڑی چارسو یک بیک دھوم جسکی کوک اوردمک دوردور اسکی بہنچی * جو ٹیکس به گرجی تر گنگاپهارسی رہے اس سے محصورم آبی نه خاکی

هري هرکئي ساري کهيتي خدا کي

کیا اُمھوں نے جہاں میں اُجالا + ہوا جس سے اسلام کا بول بالا یتوں کو عرب اور عجم سے نکالا + ہر اک گویتی ناو کو جا سلبھالا زمانہ میں پیلائی توحید مطلق

ر لکی آنے گہر گھر سے آراز حق حق

هرا غلغله نيكيون كا يدون مين « پري كهليلي كفر كي سرحدون مين هرئي آتص انسرده آتشكدون مين « لكي خاكسي أرنيسب معيدون مين هوا كمية أناد سب كهر أجر كر

جمے ایک جا سارے دنال بجہر کر

لیئے علم وفن اُن سے، نصراتیوں نے ● کھا کسب اخلاق ردھانھوں نے اُدب اُن سے سھکھا صفاھاتھوں نے ● کھا بولا کے لبیک یزدانھوں نے

ھراک دل سے رشتہ جہالت کا ترزا کوئی گهر ند دنیا میں تاریک چورزا

ارسطو کے مردی فقری کو جلایا ، فلاطوں کو زادیا چھر کو دکھایا ہو اک شہر و قرید کو یونان بنایا ، وزا علم و حکمت کا سب کو چکھایا

کیا برطرف پردہ چشم جہاں سے جاتا زمانہ کو خواب کے

هر اک میدده سے نهرا جاکے ساغر ، هراک گهات سے آگے سفراب هوکو گرہے ۱۰ ال پروانہ هر روشني پر ۵ گڑھ میں لیا بانده حکم پیدور

كه " حكمت كواك كم شدة الل سمجهو .. حيال ياو اينا أس مال سمجهو"

ھر اک علم کے ان کے جویا ہوئے وہ * ہواک کام میں سب سے بالا ہوئے والا فلاحت میں بیمثل و یکٹا ہوئے والا ، ساحت میں شہور دنیا ہوئے وا

> هراک ملک میں آئی پہیلی عمارت هراک قرم نے آن سے سیکھی تجارب

کیا جا کے آباد ہر ملک ویران ، مہیا کیئے سبکی راحت کے سامان خطرناک تھے جو پہاڑ اور بیابان ، اُنہیں کردیا رشک صحن گلستان بہار اباج و دنیا میں آئی ہوئی ہی

يه، سب بود أنهين كي لكائي هوئيهن

یهه هدوار سرکین بهه راهین مصفا د دو طرفه برابر درختون کا سایا نشان جابیجا میل و فردخ کے بریا به سر را کوئین اور سرائین مهیا

اُنہوں کے هیں سبنے بہت چربے اُنارے اُسی تافلہ کے نشان هیں یہت سارے

سدا أن كو مرغوب سير و سنر تها * هر اك بر اعظم مين أنها گذر تها تمام أن كا چهانا هوا بحر و بر تها * جو لنها مين ديرا تو بربر مين گهر تها

وہ گنتے تھے یکساں وطن اور سفر کو گھر اینا سمجھتے تھے ہر دشت و در کو

جهاں کو هی یاد أن کی رفتار ابتک * که نقش قدم هیں نمودار ابتک مقیا میں هیں ان کے آثار اب ک * اُنہیں رو رها هی ملیبار اب تک

هماله کو هیں واقعات أن كے ازبر نشاں أن كے ياقى هيں جبرالتر پر

نهوں اس طبق پر کوئي بر اعظم ، نهوں جسمیں أنكي عمارات محكم عرب عدد- محمر - اندلس-شام-ویلم ، بناوں سے هی أن كي معمور عالم

سر کوہ آدم سے تا_ہ کوہ بیشا جہاں جارگے کورج پاوگہ اُن کا

ولا سلکیں محل اور ولا أن كي صفائي ﴿ جمي جنك كهندروں په هي آج كائي ولا معيد جهاں جارہ كر تهي خدائي

زمانه نے گو اُن کی برکت اُٹھالی نہیں کوئی ویرانه پر اُن سے خالی

ھوا أددلس أن سے گلفار يكسر * جهان أن كے آثار باتي ھين اكثر جر چاھى كوئى ديكه، لے آج جاكر * به، ھى بيت حدرا كى كويا زبانپر

> که تھے آل عدناں سے مهرے باتی عرب کی درن میں اس زمین پر نشانی

هويدا هي غرناطه سے شوكت أن كي ، عيال هي بلنسية سے قدرت أن كي بطلبوس كو ياد هي عظمت أن كي ، پتكتيهي قادس ميں سرحسرت أنهي

نصیب آن کا اشبیلیه میں هی سوتا شب و روز هی قرطبه آن کو روتا

کوئی قرطبع کے کھنڈر جاکے دیکھ ، مساجد کے محراب در جاکے دیکھ صحرابی امیروں کے گیر جاکے دیکھ ، خلافت کو زیر و زہر جاکے دیکھ

جالل أن كا كهنتروس مهن هي يور جمعة ا

که هو خاک میں جیسے کندن دمینا

، ولا بلدلا ، كم قطر بالد جهال نها * ترو خشك پر جسما سمم روال تها الاجهال مين عباسيون كا نشال تها * عراق عرب جس سے رشك جنال تها

اُڑا لے گئی باد پندار جس کو

بها لے گئي سيل نانار جس کو

سئے گوش عبرت سے گر جاکے آنسان * تو وہاں ذرہ ذرہ یہہ کرتا ہی اہلاں کے تھا جن دنوں مہر اسلام تابان * ہوا یہاں کی تھے زندگی سخف درران یہ ماک ایتہتو میں جان یہیں سے

ھوا زندہ پھر نام یوناں بھیں سے

وہ لقمان و سقراط کے در محمدر * وہ اسرار بقراط و درس فقطیں ارسطو کی تعلیم سولن کے قانوں * پڑے تھے کسی قبر کہت میں دفوں یہیں آئے مہر سکوت اُن کی آڈوٹی

يهون الح مهر المسوف الن عي الهوائي. إلسي باغ رعنا س بو أن كي پهوائي.

ريه، تها علم پر وهال توجه كا عالم ، كه هو جهس محوول جويات مرهم . كسيطوح بياس أن كي هوتي ندتهي كم ، بجهانا تها آگ أن كي بارال أنه شبتم .

حربم خلافت میں ارتقی په لد کر چلے آتے تھے مصرو یرنان کے دفتر

ولا تارے جو تھے شرق میں لمعہ انگن * پہ تھا اُن کی کرارں سے تا غربروشن نوشترس سے معنی جر کے ابتک مزین * کتب خانهٔ پھرس و روم و لندن

پرا غلفلہ جن کا نہا کشوروں میں وہ سرقے هیں بغداد کے مقبروں میں ولا سلنجار کا اور کوقه کا میدان یہ فراھم ھوئے جس میں مساح دوران کرہ کی مساحت کے پھیلائے سامان یہ ھوئی جزو سے قدر کل کی نمایان زمانہ وہاں آج تک نوحہ گر ھی کہ عیاسیوں کی سبھا ولا کدھر ھی

سمر قلد سے اندلش تک سراس * اُنہیںکیرصد کھیں تھیںجارہگستر سراد مراغہ میں اور قاسیوں پر * زمیں سے صدا آرھی ھی ہرابر کہ جن کی رصد کے یہہ باقی نشاں ھیں

وہ اسلامیوں کے منجم کیاں میں

مورخ نعیں جو آج تحتیق والے * تفصص کے هیں جن کے آئیں نوالے جنہوں نے تعین عالم کے دفتر کھاکالے * زمیں کے طبق سر بسر چھان ڈالے علیہ عالم کے دوبر هي نے دال اُن کے جاکر اُبھارے

عرب هي سے ولا بھرنے سيكھے ترارے

اند میرا تواریخ پر چها رها تها به ستاره روایت کا گهنا رها تها ترایت کے سورج په ابر آرها تها به شهادت کا مهدان دهندلا رها تها

سو رقا چراغ اک عرب نے جالیا هر اک قافله کا نشاں جس سے رایا

گروہ ایک جویا تیا علم نبی کا * لکایا پتا جس نے ہو مفتری کا نه چھورزا کوئی رخانه کدب خفی کا ته کیا قانیم تلک ہو مدعی کا کہ کہا کیئے جوح و نعدیل کے وضع قانوں

نه چلنے دیا کرئی باطل کا افسوں آسی دھن میںآباں کیا ہر سفر کر * اِسیشرق میں طے کیا بصر و ہر کو سفا خازن علم دیں جس بشر کو * لیا اُس سے جاکر خبر اور اثر کو

> پهر آپ اُس کو پرکها کسوئی په رکهکو دیا اور کو خود مؤا اُس کا چکهه کو

کیا ناش رلوی میں جو عیب پایا * مناتب کو چھانا مثالب کو تایا مشایعے میں جو قبع نکا جتایا * اُنع میں جو داغ دیمها بُتایا

طلسم و رع هر مقد س کا تر رَ ا نه ملا کو چهرزا نه صرفي کو چهرزا رجال اور اسامد کے جو هیں دفار ، گواه أن كي آزادگي كے هيں يكسر نمتها أن احسان يهم اك اهل دبس ير ، وه تهے اسمين هودوم و ملت كے رهبو

لبرٹی میں جو آج فائق ہیں سب سے بتائیں کہ لبرل بنے ہیں وہ کب سے

الماحت كدفتر تهم سب كاو خوردة * بقفت كر رستم تهم سب ناسهردة أصلحت كردفتر تهم إنشا تهي مردة * أدهر أتش يارسي تهي السردة

یکایک جو برق آکے چمکی عرب کی

کہلی کی کہلی رہ گئی آنتھہ سب کی عرب کی جودیکھی وہ آتش زبائی ہسنی ہر محل اُن کی شہواہہ انی وہ اُن کی شہواہ انی وہ اُن کی دیا روانی وہ اُن کی دل میں ریشہ دوانی ہوت خطیس کی مانند دریا روانی وہ اُن اُن کی دیا دوانی کی حادو کے جملے وہ فقرے قسوں کے

رہ جادر کے بات اور اینک تھے گونگے

سلیته کسی کو نه تها مدح و ذم کا پ نه دهب یان تها شرح شادی و غم کا نه انداز تلقین وعظ و حکم کا پ خزانه تها مدفوس زیان اور قلم کا

نواستجیاں اُن سے سهمہیں یہم سب نے وہاں کھولدی سب کی نطق عرب نے

زمانه میں پہولیطبان اکی بدولت ، هوئے بهراد ور جسسے هر قرم وملت نصرف ایک مشرق میں بھی آئی حذاقت

سلر نو ميں جو ايک نامي مطب تها ولا مغرب ميں عطار مشک عرب تها

أَبُو بَكُو رَازِي عَلَي أَبِنِ مُوسَى * حَكَيْم كُواْمِي حَسَيْنِ أَبَنِ سَيْنَا جَلَيْنِ أَبْنِ أَسْتَعَالَّ قَسَيْسَ دَانًا * فَيَا أَ بَنِ يَيْطَارُ رَأْسَ إِلَّا مَابَا

> انہیں کے میں مشرق میں سب نام لیوا انہیں سے ھی مغرب کا سب پار کھیوا

غرض قنهي جومآيه دبن و دولت ، طبيعي ألهي رياضي و حسس علب أور كيميا هندسه أور هيئت، « سياحت تجارت عمارت فلاحت

لکار کے کورے اُن کا جاکر جہاں تم نشان اُن کے قدموں کے پارگے وال نم

هرا گو که یامال بستان عرب کا به میر اک جهان هی غزندهوان عرب کا هراکر گیا سب کو باران عرب کا به سهید و سیم پر هی احسان عرب کا به سهید و سیم پر هی احسان عرب کا برده مین آج سرتاج سب کی

كنوندي رهين كي هميشه عرب كي

رہے جب تک ارکان اسلام ہریا + چلن اول دیں کا رہا سیدھا سادا رہا میل سے شہدصافی مصفا + رہی کھرے سے سیم خالص مہرا ته تھا کوٹی اسلام کا مرد میداں

علم ایک تها شه جهت میں درفشاں

پہ گدلا ہوا جب کہ چشمہ صفا کا ہ گیا چھرت سروشتم دین ہدیے کا رہا سریہ باقی نہ سایہ ہما کا ہ تر پررا ہرا عہد تھا جر خدا کا کہ ہم نے بھارا نہوں کوئی اب تک

ولا بكرا نهيں آپ دنيا ميں جب تك ساك دونا ميں دسي أ

برے اُنہہ وقت آکے پرنے لکے اب • وہ دنیا میں بسکر اُجرنے لکے اب
یورے اُن کے میلے بچھڑنے لکے اب • بنے تھے وہ جیسے بکرنے لکے اب
هري کھیتباں جل گئیں لہلہا کر

ھري کھيٽيان جل کئين لڀلها کر گهٽا کهل کئي سارے عالم په چهاکر

نه دروت رهي أن كي قايم نه عوت * كلي چهر ساتهه أن كا افهال دولت هودر علموفن أنسي ايكابك رخصت * • تين خوبهان ساري نوست به نوبت

رها دين باقي نه إسلام باقي إك إسلام كارة گيا قام باقي

ملے کو ٹی ٹیڈ اگر ایسا اونچا ، کہ آئی ہو رہاں سے نظر ساری دنیا چوھے اُس بہ پھر اک خودمند دانا ، کہ قدرت کے دنکل کا دیکھے تماشا

> تو قوموں میں فرق استدر پائیکا و ا که عالم کو زیر و زبر پائے گا وا

ولا دیکھے کا هرسو هزاروں چمن وهان ، بهت تازلا تر صورت باغ رضوان بهت آنسے کمتر په سرسبز و خندان ، بهت خشک اور بے طراوت مگرهان

نہیں لائے گو ہرگ و بار اُن کے پردے نطر آتے ہیں ہرنہار اُن کے پردے پهر اک باغ ديکه کا جرا سراسر ه جهان خاک اُرني هي هرسو سراسر نهين تازگي کا کهين نام جس پر ه هري ٿهنيان جهڙگئين جسٽي جاڪر نهين په رل پهل جس دين آنيک قابل

ہوئے روکھ جس کے جلائے کے قابل

جہاں زھر کا کام کرنا ھی باراں * جہاں آکے دیتا ھی رو ابر نیساں تردد سے جو ازر ھرتا ھی ویراں * نہیں راس جس کو خزاں اور بہاراں اور بہا

یهٔ آواز؛ پههم وهان آرهي هی که اسلام کا باغ وبران یهي هی

ولا دين حجازي كا بيباك بيرا مد نشان جسمًا اقصاء عالم مين بهلحا مواحم هوا كوئني خطرة نه جس كا * نه عمان مين تهتكانه تازم مين جنحكا

> کئے ہے سور جس نے ساتیں سمندر رہ توہا، دھانے میں گنکا کے آکر

اگر کان دھرکر سنیں اھل عبرت * تو سیلون سے تابع کشمیر و تبت زمیں روکھ س پھرل پھل ریت پربت * یه فریاد سب کو رہے ھیں به حسرت

که کل فخر تها جن سے اهل جهاں کو لایا أن سے عیب آج هندوستان کو

حکومت نے تم سے کیا کو کنارا۔ * نو اسمیں نه تھا کچھ تمهارا اجارا زمانه کی گردش سے هی کسکو چارا * کبھی بہاں سکندر کبھی یہاں قیدارا

نهیں بادشاهی کچھ^ی آخر خدائی جو هی آج اپنی ترکل هی پرائی

هرئي مقتضي جب كه حكمت شداكي ، كه تعليم جاري أهو شهراأوري كي پتي ديموم عالم ميں دين هدي كي ، تو عالم كي تمكو حكومت عظا كي

که پههاو دنیا میں حکم شویعت کار شام بندوں په دالک کی حجت

ادا کرچکي جب حق ابنا حکوست * رهي اب نه اعلام کو اُس کي حاجت مگر حيف اے نشر اُدم کي اُست- * رهراني آدمهت بهي سانه د اُسکه رخصت

حادوست تھی گویا کہ اک جھول تم پر کہ اُرتے ھی اُس کے نعل آئے جوھر زمانهميں هيں ايسي قوميں بهت سي * نهيں بجنميں تخصيص فرماندهي کي پر آفت کهيں ايسي آئي نه هوگي • که گهرگهر په بهاں چهاگئي آئے پستي

چکور اور شہبار سب اوج پر هیں مکر ایک هم هیں کم بے بال و پر هیں

وة ماست كه كردوريه جسكا قدم تها ، هوابك كهونت مين جسكا بريا علم تها و قرقه جو آفاق مين محترم تها ، ولا أست لقب ج كا خهرالامم تها

نشال أس كا باتي هي صرف إسقدر يال كه گذاتي هيل الني كو هم بهي مسلمال

وگرنه هماري رگرن مین لهر مین * همارے ارادوںمیں اور جستجومیں دلوںمیں اور گفتگو میں * طبیعت میں نظرتمیں عادتمیں خومیں

نهیں کو ٹی ڈری نجابت کا باقی اگر هو کسی میں تو هی إنقافی

ھماري ھراک بات ميں سفله پڻھی ۔ کيھنوں سے بدتر ھمارا چان ھی لکا نام آبا کو ھم سے گھن ھی ۔ ھمارا قدم ننگ اھل وطن ھی بور گئی ھی ھم نے بور گئی تولیو کھوئی ھی ھم نے بورپ کی شرافت دیوئی ھی ھم نے

ئه فرمونمیں عزی نفیجاسونمیں وقعت * نه اپنونسے اللہ ته غیروں سے ملت المراب میں بستی کمالوں سے نفرت * خواجرنمیں بستی کمالوں سے نفرت

عد ا رسس نهاں دروستی آشمار آ غرض کی نواضع غوض کی مدارا

نہ اہل حکرمت کے همراز هیں ہم * نه درباربرں • بیں سرافراز هیں هم نه علموں میں شایان اعزاز هیں هم * نمصنعت میں حرفتمیں ممتاز هیں هم

نه رکهتم هیں کچهه منزلت نوکری میں نه حصه همارا هی سوداگری میں

داؤل نے کی هی دری گت هماری * بهت دور پهنچیهی نعبت هماری گئی گذری دنیا سے عزت هماری * نهیں کچهه اُبهرنے کی صورت هماری

پڑے میں اک آمد کے ہم سہارے برقع پد جنت کے جہتے میں سارے

سیاهت کے گوں میں تعمرد سفرهیں ، خدا کی خدائی سے هم پے خبر هیں بہد دیواریں کورکی جو پیش نظر هیں ، بہی آپنے نزدیک حد بشر هیں . هیں تالاب میں مجھیلیاں کجھید فراهم

وهي أن كي دنها وهي أن كا عالم

بہشت اور اوم سلسینل اور کوٹو پہلے اور جاکل جزیرے سمندر اسی طرح کے اور بھی نام اکثر کاکٹین میں پوھٹے رہے ہیں برابو پہ جبٹک تہ دیکھیںکیس یقیں پر

که یچه آسمان پر هین یا هین زدین پر

ولا يهمول پونچي كه هى اصل دولت ، ولا شايسته ملكون كا گنج سعادت ولا آسودلا فومۇن كا راس البقاعت ، ولا دولت كهى وقت جس سے عبارت

نهين أس كي وقعت نظر مين هماري

يو تهدن مقت جاتي بوباد ماري

اگر هم سے ماکنے کوئی ایک پیسا ، تو هوگا کم و دیش بار اُس کا دیلا فکر هاں رفا سرمایہ دون و دنیا ، که ایکایکلسته هی انمولجسکا

نہوں کرتے خست آزائے میں اُس کے بہت ہم سخی ہیں لٹانے میں اُس کے

اگر سانس دن رات کے سب گنیں ہم * تو تعلیں گے انقاس ایسے بہت آگم که ہو جن میں کل کے لیائے کچھے قراہم * برتھیں گزرے جاتے ہیں دن راسانیم

نههی کوئي گریا خبردار هم مهی که یهه سانس آخرهین ابکوئي دم مین

گذریئے کا وہ حکم بردار کتا ، که بهیروں کی مردم هی رکهرال کرتا ، جو ریرز میں هوتا هی پائے کا کہر کا ، تو وہ شیر کی طرح پهرتا هی دهور آ

کر انصاف کیجیئے تو هی هم سے بهار که غافل نهیں فرض سے اپنے دم بهر

ر قرمیں جوسبرلعیں طیکوچکی هئی * ذخیر عورایک جنس کے بهرچکی هیں مرایک برجهدرانے سودهرچکی هیں * هرئیں تب هیں زند که جب سرچکی هیں

رُّ مِي طَوْح رَالَةَ طَلَبُ مِيْنَ هَيْنَ نِيْنِا يَهِتَ دُورِ النِّي أَنْكُو جَنَانًا هَي كُويَا کسي رقت جي بهرکے سرتےنهيں ولا * کبهي سير منصفت سے هوتے نهيں ولا بضاعت کو اپلي ڌبرتے نهيں ولا * کوئي لمنصة بيمار کهرتے نهيں ولا نه چلنے سے نهمتے نه اُکتاتے هيں ولا بہت برہ گئے اور بوسے جاتے هيں ولا

که گريا ضروري تها جو کام کرنا ولا سب کرچکے ايک بالاي هي مرنا

بهاں اور هفن جاني قومق گرامي ، خود اقبال هي آج أن كا سلامي تعوارت مين مينازدولت ميں نامي ، زمانه كي سانهي توقي كي حامي

نه فارغ هیں اولان کی تربیت سے نہ ہے فکر هیں قوم کی تقویت سے

دکاں اُنکی ھی اور بازار اُن کا * بنج اُن کا ھی اور بہوار اُن کا زائد میں پیدو جراں برسر کار اُن کا دور بہوار اُن کا دور بیدو جراں برسر کار اُن کا دور بیدو جراں برسر کار اُن کا دور اُنہیں پر دور بیدو کے میں اُنہیں کے میں دفتر

معزو هیں هر ایک دربار میں وہ * گرامی هیں هر ایک سرکار میں وہ نه رسوا هیں عادات و اطرارمیں وہ * ته بدنام گفتار و کردار میں وہ ته بدنام گفتار و کردار میں وہ ته بدنام گفتار و کردار میں وہ ته بدنام آن کو

ن محنت مشقت سے کچھ عار اُن کو

جرگرتے هیں گر کرسنبهل جاتے هیں وہ * پڑے زد تو بچ کو نمل جاتے هیں وه * مراکسانچے میں جاتے هیں وہ * مراکسانچے میں جاتے هیں وہ *

ھر اک رفت کا متنفا جانتے میں زمانه کے تدرر رفع پهچانتے هیں

مگر هي هماري نظر اتني اوننچي * كه يكسان هيوان سب بلندي و پستي نهين اب تك اصلاخير هم كريهه بهي * كه هي كون مردار كتيا ترقي

جدهر کورل کر آنکه هم دیکهتے هیں زمانه کو اپنے سے کم دیکهتے هیں

وبانه کا دِبِنِ رات هن يهه. اشاره ، که هی آشتي مهن مهرے يهاں گزرا نهض پهروي جن کو مهري گوارا ، محجه أن سے کونا پڑے کا کنارہ سدا ایک هي رخ نهين ناؤ جاناي

چاو تم اُدهر کو هوا هو جدهر کی

چەن مهر ورا آچكى هى خزال كى * پهرى هى نظر دير سے باغبال كى مدر مين بلبل نغمه خوان كى * كوئى دم مين رحلت هى ابگلساناكى

تباہی کے خواب آرہے ہیں نظر سب مصیّبت کی ہی آنیوالی سحر اب

فلاکت جسے کیئے ام الجرائم ، نہیں رہتے ایمان په دل جس سے بایم بناتی هی انسان کو جو بہائم ، مصلی هیں دل جمع جس سے تعمائم وہ بوں اہل اسلام پر چھارهی هی

رہ ہوں ہیں ہیں ہیں جی که مسلم کی گریا تشانی یہی جی

کہیں معر کے گُر سعاتی هی هم کو * کہیں جهرت کی لولاتی هی همعو خیانت کی چالیں سعهانی هی همعو * خوشامد کی گهاتیں بتاتی هی همو

فسرس جاب بها پاتي نهوس کار گو ولا تو کرتي هي آخر کو دربوزلا گر ولا

یهاں جتابی قرمیں هماری سواهیں * هزار آنمیں خوش هیں تو دویدارا هیں یہاں لاکھہ میں دو اگر اغلیا هیں * تو سونیم بسمل هیں باقی گذا هیں خرا کام غیرت کو فرمائیں گو هم تو سمجھیں کہ هیں مبتذل کستدر هم

> جہاں قدر دانوں کا ہیں کورچ پاتے پھنچیتے ہیں راں مانکتے اور کھاتے

کہیں باپ دادا کا حوں نام اوتے * کہیں روشا تی سے حوں کام اوتے کہیں جورتے وعدوں په حیں وام لیتے * یو نہیں حورتے وعدوں په حیںوام لیتے * یو نہیں حورتے وعدوں په حیدے کےدمدام لیتے

بزرگوں کے نازاں ہیں جس نام پر ولا اُسے بدھیاتے بیرتے ہیں در بدر ولا یہ کیں قملک اُن تازہ آنت زدوں کے ب بہت کم زمانہ ہوا جن کو بکرے ا ابھی ایک عالم ہی آگاہ جن سے به که هیں کسکے بیٹے وہ اور کسمیے پرتے اور کسمیے پرتے حس

حسب اور نسب جن کا پهنجانتے هيں

أنهد بهيك تك كوثي دينا نهيل اب

بهت آگ چامیں کی سلکانے والے ، بهت گبانس کی گھریاں لانے والے بهت قانے کو کرکے موجانے والے بهت فاقے کو کرکے موجانے والے

جو پرچور که کسکان کے هیں وہ جوهر تو تعلینگے نسل ملرک أن میں اکثر

انہدں کے بزرگ ایک دن حکمران تھے * انہدں کے پرستار پدرو جوان تھے انہدں مرجم ویلم و اصفہان تھے ۔ یہی مرجم ویلم و اصفہان تھے

یہی کوتے تھے ملک کی گلہ بانی انہیں کے گھروں میں تھی صاحت قرائی

یہ اے قرم اسلام عبرت کی جا ھی ہ کہ شاھرں کی آولاد در در گدا تھی ا جسے سنٹے افلاس میں مبتلا ھی ہ جسے دیکیئے مفلس و بیٹوا علی نہیں کوئی اُن میں کمانے کے قابل

اگر هیں تو هیں مانک کیانے کے قابل

نهيى انكلے كا طريق إيك هى يهاں ، كدائي كي هيں صورتين نت نئي يهاں ، نهيں حصر كنكلوں يه كدية كوي يهاں ، كوئي دے تومنكتونعي هى كيا كمي يهاں

بہم ما تھ پیلائے زیر ردا میں جہدے اُجلے کروں میں اکثر گدا میں

بہت آپ کر کہت کے مسجود کے بائی * بہت بلکے خود میں کرکے رنکیں بیاتی بہت مدے میں کرکے رنکیں بیاتی

بہت آستانی کے خدام بی کر پڑے مانکتے کیاتے چرتے ھیں در د مشقه می کو تحقیت کو جو عار سمجهیں ، هنر اور پیشتہ کو جو خوار سمجهیں ، اور پیشتہ کو جو خوار سمجهیں اور تجارت کو کو دار سمجهیں تجارت کو کی تجارت کو مردار سمجهیں اور آدر و بهی ولا قرم آج قربے گی گو کل نه قرمی

کربن نرکوي بهي تو يے عزتي کي * جو روتي کيائين نو يے حر متي کي کهيں پائين خدمت تو يے عزتي کي * قسم که ٿيدان کي خوش قسمتي کي امهرورن کے بنتے هيں جب يهم مصاحب

تو جاتے ہیں ہوکر حمیت سے تائب

کہوں اُن کی صحبت میں گانا بجانا ، کہیں مسخود بن کے هسلا هنسابا کہیں پہیٹیاں کہہ کے انعام پانا ، کہیں چھوڑ کر گالیاں سب سے کھانا بہہ کام اور بھی کرتے هیں پر نہ ایسے مسلمان بھائی سے بن آئیں جیسے

امهروں کا عالم نه پوچهو که کیا هی * خمیر اُن کا اور اُنکی طینت جدا هی سزاوار هی اُن کو نجو ناسوا هی * روا هی اُنهیں سب کو جو ناروا هی شواوار هی اُن سے شویعت هوئی هی نکو نام اُن سے

بہت فخر کرنا ھی اعلام اُن سے

ھر اِک بول پر اُنہے مجلس قداھی * ھراک بات پر وھاں درست اور بجاھی تم گفتار میں اُن کے کوئی خطا ھی * تم کردار اُن کا کوئی ناموا ھی وہ جو کچھ کہ ھیں گھا سکے کون اُن کو بنا یا ندیموں۔ نے قرعون اُن کو بنا یا ندیموں۔ نے قرعون اُن کو

و دولت که هی مایهٔ دین و دنیا ، و دولت که هی تو شهٔ راه عقایل سایمان نام کسری سایمان کی جس کی حتی سے تمنا ، بوها جس سے آفاق میں نام کسری

کھا جُس نے حاتم کو مشہور دوران کیا جس نے یوسف کو مسجواد اخوان

ملا هي يهه فضراً سكو ان كي بدولت • كه سمجهي كثي هي وه اصل شقارت كهين هي وه مرسابة جهل و غفلت + كهين نشة با د لا كبر و نضوت

> جہل کے لیٹے جو کہ آب بتا ہی رہ اس فرم کے حق میں سمي ہوا ہی

اِدهو ما: و دولت نے یہاں مند دکھایا ، آدھو ساتھد ساتھد اُس کے ادبار آیا ، پڑا آئے جس گھر پد ثروت کا سایا ، عمل وہاں سے برکت نے اپنا اُٹھایا

نہیں راہی بہاں چار پسے کسی کو مبارک نہیں جیسے ّپر چیرنٹی کو

سمجہتے هیں سے عیب جن عادتوں کو * بہائم سے نسبت هی جن سهرتوں کو چیہاتے هیں آرہاش جن خصاتوں کو * نہیں کرتے اجلاف جن حرکتوں کو وہ یہاں اہل دولت کو هیں شہر صادر

ته خوف خدا هی نه شرم پیمبر

طبیعت اگر لهور بازی په آئی * تو دولت بهت سی اسی میں التائی جو کی حضرت عشق نے رهنمائی * تو کودی بهرے گهر کی دم میں صفائی بهر کی حضرت عبر آخر للے مانگنے اور کها نے

یونهیں • ت گئے بہاں ہزاروں گھرائے

نه آغاز پر اپنے غور أن كو اصلا به نه انجام كا اپنے كچهه أن كو كهتما نه فكر أن كو ارلاد كي تربيت كا به نه كچهه ذالت قوم كي أن كو پروا نه حتى كوئي دنيا په أن كا نه ديں پر

خدا کر رہ کیا منہ دکھائینگے جائر

كسي فرم كا جب ألته هى دفتر ﴿ بو هوته هيں مسم أن مهن بها ونكر كمال أن ميں رهته هيں بافي نه جوهر ﴿ نه عقل أن كي سادي نه ديں أن كارهبر

نه دنیا میں ذلت نه عوت کي پروا نه عقبی میں دوزخ نه جنت کی پروا

نه وطاوم کی آلا و زاری سے قرنا ، نه مغارک کے حال پر رحم کرنا ، هواؤ هوس وین خودی سے گذرنا ، تعیش وین جینا نمایش په مرنا

سدا خراب غناست مهن بیهرش رهنا دم نوع مک خود فواموش رهنا

پریشاں اگر قعط سے اک جہاں می ہ تو بیفکر میں کیونکہ گھر میں سماں می اگر باغ اُست میں فصل خزاں می ہ تو خرش میں کداپنا چمن گلفشاں می

بنی نہم انساں کا حق آنید کیا ہی وہ اک نوع نہم بشر سے جدا ہی کہاں بندگان ذلیل اور کہاں وہ ، بسر کرتے ہیں بے غم قوت و ناں وہ پہنتے نہیں جز سمور و کتاں وہ ، مکاں رکہتے ہیں شک خلد و جنال وہ ، مکار کہتے ہیں شک خلد و جنال وہ ، محال کہتے ہیں ہیں جلتے وہ بے سواری قدم بھو

نہیں رہتے ہے نغمہ و ساز دم بھر

كەر بىتتەھيىلوگ خدەستەيى أنكى « كلولالەرھتى ھەن صنحبىت مىل أنكى ، ئىلسىت بەرى ھىلىدىدە مىل أنكى « ئىلسىت بەرى ھىلىدىدە مىل أنكى « ئىلسىت بەرى ھىلىدىدە دواۋى مىلى مىشك أن كى أنهتا ھى تھىرون

ولا پوشاک میں عطر ملتے هس "سهررس

یه هوسکایههیں آن کے همچنس کیونکر * نهیں چین جن کو زمانه سے دم دور سواری کو گهرزا نه خدمت کو نوکر * نه رهنے کو گهر اور نه سونے کو بستر

پہننے کو کبرا نه کہانے کو روٹی جو تد بیر اُ لٹی تو تقدیر کھوٹی

یه ه بهال سبق تها کتاب هدی کا * که هی ساری مخطرق کنبه خدا کا وهی دوست هی خالق دوسوا کا * خالیق سے هی جس کو رشته ولا کا

یہی هی عبادت یہی دبن و ایمان که کام آنے دنیا میں انسان کے انسان

عمل جن کا تھا۔ اس کلم متھی پر ، وہ سر سبز ھیں۔ آج روئے زمیں پر تفرق ھی آن کو کھین و سمیں پر ، مدار آدمیت کا ھی اب اُنھیں پر

شریعت کے جو هم نے پیمان ترزے وہ لیجاکے سب اهل مغرب نے جرزے

سمتجهی هیں گموالا جن کو مسلمان * نهیں جن کو عقبی میں آمید غفران اللہ مصعمیں قردوس جنکے نه غلمان اللہ تقدیر میں حرر جن کے نه غلمان

پس از مرگ دوزخ تهکانا هی جن کا حمیم آب و زقرم کهانا هی جن کا

ولا ملک أور ملت به أيني قدا هين * سب آيسمين أيك إك كحاجت رواهين أولم مين أن مين يا اغنيا هين * طلبكا ر بهور د خلق حد ا هين

یهه تمفا تها گریا که حصه آنهیں کا که حب الرحان هی نشال سرمنیں کا أمهروں كي دولت غويبوںكي هست * اديبوںكي إنشا حكيموںكي حكمت فصيحوں كے خطبے شجاعوںكي جوات * سپاهي كے هتيار شاهوں كي طاقت دلوں كي أميديوں أملكوں كي خوشياں

سب اهل رطن اور رطن پر هیں قرباں

عربے أن كا جو تم عيال ديكهتے هو ، جهال ميل أنهيل كامرال ديكهتے هو ، طيح أن كا سارا جهال ديكهتے هو ، أنهيل برتر از أسمال ديكهتے هو

يهة عدر عين أنكي مجوانموديون كے

نتیجے هیں آپس کی هم دردیوں کے

غني هم ميں هن جو كارباب همت ﴿ مسلم هي عالم ميں جنكي سكاوك أكر هي مشايخ سے أن كو عقيدت ﴿ تو هي پير زادوں په وقف أنكي دولت

نکسے هیں دن رات وهاں عیش کرتے

پہ نوکر ھیں جتنے وہ بھوکے ھیں مرتے

عمل واعظوں کے اگر قول پر ھی ہ تو بخشش کی اُمید ہے صوف زرھی نماز اور روزہ کی عادت اگر ھی ہ تو روز حساب اُنکو پھر کس کا گر ھی

اگر شهر میں کرئی مستجد بلادی

تو فردوس ميں نيو اپني جمادي

عمارت کی بنیاد ایسی اُٹھائی * نه نعلے کھیں ملک میں جسما ثانی تماشوں میں ثورت روں کی اُڑائی * نمایش میں دولت خدا کی لٹائی

چہتی بیاہ میں کرنے لاکھرں کے سامال بہم ھیںاُنکے ارماں بہمھیںاُنکی خرشیاں

مگر دبن برحق کا برسیدة ایران • تزلول میں مدسسے هیں جسکے ارکان زمانه میں هی جوکوئی دن کا، ہمان * نه پائیں کے دھوندا جسے پهرمسلمان

عزيزوں نے أس سے توجه أثه الى عمارت كا هى أس كي الله والي

پرى هنىسب أجرى هرئي خانقاهيى * وه درويش و سلطان كي أميد كاهين كهلي تهين جهان علم باطن كي راهين الله فرشتون كي پرتي تهن جنبر نكاهين

کہاں ھیں وہ جذب الهی کے پھندے کہاں ھیں وہ الله کے پاک ہندے

وہ علم شریعت کے ماہر کدھر ھیں * وہ اخبار دبنی کے مبصر کدھر ھیں امراي کدھر ھیں عفاظر کدھر ھیں * محدث کہاں ھیں عفسر کدھر ھیں

ولا منجلس جوكل سونسو تهي تُجراغان جواغ أب كهين تمانا نهين وهان

مدارس ولا تعلیم دبن کے کہاں ھیں * مراحل ولا علم و یقیں کے کہاں ھیں ولا ارلان شرع متیں کے کہاں ھیں * ولاوارث رسول امیں کے کہاں ھیں ۔ رھا کوئی آمت کا ملجا نہ ماری

ر ري ري . -- . نه قاضي نه مفتي نه طرقي نه ال

کھاں ھيں ولا ديئي کتابرں کے دفتر ﴿ کھاں ھيں آولا علم الھي کے ٠نظر جائي آيسي اسىنزم ميں باد صرصر ﴿ بِجِهنِي • شَعَلَىٰ نَور حَقَ کي سراسر

رها كوئى ساه الى نه مجلس ديس باتي صراحي نه طنبور عطرب نه ساقي

بہت لوگ بن کر ہوا خواد أمت * سفیہوں سے ماوا کے اپنی فقیات سدا گارں درکارں نومت به نومت * پوے پهرتے هدل کرتے تحصیل دولت

بہت تہدرے هیں اسلام کے رهنما اب لقب انکا هی وارث انبیا اب

بہت ارگ پیروں کی اولاد س کر * نہیں ذاتوالا میں کچھ جلکہ جوھو برا نخر ھی جلکو لے دیکے اس پر * کہ تھے اُن کے اسلاف مقبول داور

کرشمے میں جا جا کے جہرتے دکھاتے مریدرس کو میں ارتبے اور کھاتے

یه هیل جاده پیداے راه طریقت * مقام انکا هی ماورائے شریعت انهیں در هی ختم آج کشف و کرامت * انهیس کے هی قبضه میں بندر نکی قسمت

یهي هیں مراد اور بهي هیں مرید اب يہي هیں عابردد اب يہي هیں جنید اور يهي بابردد اب

بوھے حس سے نفوت وہ تفودر کوئی * جار جس سے شق ہو وہ تحوربرکوئی ، گمہار بادوں کی تعفیر کوئی ، گمہار بادوں کی تعفیر کوئی

یه، هی عالموں کا همارے طربقہ برا علی مادیوں دایدہ

کوئی مسئلہ پوچھنے اُن سے جائے * تو گردن پہ بار گراں لیے کے آئے۔
اگر بد نصیبی سے شک آسمیں لائے * تو قطعی خطاب اہل دورخ کا پائے۔
اگر اعتراض اُس کے نملا زباں سے
تو آنا سلامت ہے دشوار رہاں سے

کبھی وہ گلے کی رگیں ہیں پہلاتے * کبھی جھاگ پر جھاگ ہیں منفیعلاتے کبھی خوک اور سگ میں اُٹھانے * کبھی مارنے کو عصا میں اُٹھانے

سارس چشم بدور هیں آپ دیں کے ،

نمرنہ ھیں خلق رسول امیں کے

لبيس بره رهي هرس نه دار هي چرهي هو ازار اپئي حد سے نه آگے برهي هو

عفابد میں حضرت کا هم داستان هو * هرایک اصل میں قرعمیں هنوبان هو حردفرن سے أنکے دہت بد گمان هو * مرددون کا أنکے دوا مدے خوال هو

گر ایسا نہیں ھی تو مردود دیں ھی بزرگوں سے ملنے کے قابل نہیں ھی

شریعت کے احتمام تھے وہ گرارا * که شیدا تھے اُن پو بھود اور نصارے کوالا اُن کی نرمی کا قرآن ھی سارا * خود الدین یسر نبی نے پمارا میں میں میں میں کیا ایسا دشرار اُن کو

که موه بی سمجهانم لکم بار آن کو

نه كي أنهي اخلاق مهن رهنمائي * نه باطن مين كي أنكي پيدا صفائي په إحكام ظاهر كي له بهم برهائي * كه هرتي نهين أنسه دم بهر رهائي

وه دبس جو که چشمه تها خانق نمر کا کیها فلتین اُس کو غسل و رضو کا

سدا امل سعقیق سے دلسیں بل هی * حدیثوں په چلنے میں دبن کاخلل هی فتاروں په بالهل مدار عمل هی * هرایک راے قرآن کا نعم البدل هی

کتاب اور سنت کا هی نام باقی خدا اور نبی سے نهیں کام باقی

جہاں منعتلف موں روایات باهم * کبهی هوں نعمیدهی روایت سے خوشهم جسے عقل رکھے نع هرگز مسلم * أیه هر روایت سے سمجهیں مقدم .

سب اسمیں گرفتار جهرتے برے هیں .

سمنجهم پر هماري يهم پاهر پرے هيں

کرے غیر گربت کی پرجا تر کافر ، جو ٹینرائے بیتا خدا کا تو کافر کھے آگ کو اپنا قبلہ تو کافر ، کواکب میں مانے کرشمہ تو کافر

مكر مرمارن پر كشادة هين راهين

پرستش کریں شرق سے جسکی چاھیں

نبنی کو جو چاهیں خدا کر دکھائیں * اماموں کا رتبہ نبی سے بردہائیں مزاروں به دورات ندریں چوہائیں * شہدوں سے جاجاکے مانگیں دعائیں نہ توحید میں کچھ خلل اس سے آئے

نه اسلام بكرے نه ايمان جائے

ولادين جسية وحدد بهدلي جهال مين * هوا جارة كرحق زمين و زمال مين رها شرك ياقي نه وهم و كمان مين * ولا بدلا كيا آكے هندوستان مين

ھمیشہ سے اسلام تھا جسپہ نازاں رہ دولت بھی کھر بیٹھے آخرمسلماں

تغصن کہ ھی دشن نوع انساں * بھرےگھر کیئے سیلکرس جستے وہران ہورئی بزم نمرود جس سے پریشان * کیا جس لے فرعون کو نڈر طوفان گیا جوش میں برلہب جس کے کھویا

ابر جہل کا جس نے بیرا دبریا

وقیاں اِک عجب بھیس میں جاولاگرھی * چھیا جسکے پردہ میں اُس کا ضرر ھی بھرا زھر جس جام میں سربسر ھی * وہ آب بقا ھمکر آتا نظر ھی

تعصب کر اک جزو دیں سمجھے میں مم جہنم کو خلد بریں سمجھے میں هم

همیں واعظوں نے یہ تعلیم دی هی * که جو کام دیئي هی یا دنیوي هی متعالف کی ریس اُسمیں کرنی بُری هی * نشان غیرت دین حق کا یہی هی

> نه ئېيک أسمي هرگز كوئي بات سمنجهر ره دن كو كه دن تو تم رات سمنجهو

قدم گر رہ راست پر اُس کا پاؤ * تر تم سیدھے رستہ سے کترا کے جاؤ پریں اس میں جر دقتیں وہ اُنھاؤ * اگیں جستدر تھرکریں اسمیں کھاؤ چو نملے جہاز اُس کا بچکر بھٹرر سے

تو تم قالدو ناؤ اندر بهنور کے

اگر مسنع هوجاے صورت تمهاري * بهایم مهن مل جاے سهرت تمهاري بدل جاے بالمل طبیعت تمهاري * سواسو بکر جائے حالت تمهاري توسمجهوکه هی حق کی اِک شان بهته بهي

هي إك جلوة نور ايمان يهة بهي

نه اوضاع ميون م سے نسبت كسيكو ، نه اخلق مين تم په سبقت كسيكو نه حاصل بهم كهانون ميں لذت كسيكو ، نه بيدا يهم پوشش نه زيلت كسيكو

تمهیں نقبل هر علم میں ہر مال هی تمهاري جهالت میں بهي اک ادا هی

کوئي چيز سمجهو نه اپني بُري تم ، رهو بات کو اپلي کرتے بتي تم حمايت ميں هو جبه اسلام کي تم ، تو هو هو يدي اور گفه سے بري تم يدي سري سے نهيں مومنوں کو مفرّت

تمهاره گذاه اور نه اورون کی طاعت

منظالف کا اپنے اگر نام لیجے ، تو ذکر اُسکاذلت سے خواری سے کیجے کہیں بھولکر طرح اس میں نه دیجے ، تیاست کو دیکھوگے اس کے نتیجے

گناھوں سے ھوتے ھو گویا مبرُّاا مختالف یہ کرتے ھو جب تم قبرُّاا

نمستي ميں اور جعفري ميں هو ألفت ﴿ نم نعماني و شافعي ميں هو ملت وهائي سے صوتي كي كم هو نم نفرت ﴿ مقاد كرے لا مقاد يم لعنت

رھے اهل قبلہ میں جنگ ایسی باهم که دیری خدا پر هنسے سارا عالم

کرے کوئی اصلاح کا گر آرا دہ * تو شیطان سے اُس کو سمجھو زیادہ جسے ایسے مفسد سے ھی استفادہ * رہ حق سے ھی بر طرف آسکا جادہ

شریعت کو کرتے ههی بربان دونو ههی مردود شاگرد و اُستاد دونو را دین جس نے الفت کی بنیاد ڈالی * کیا طبع دوران کو نفرت سے خالی بنایا اجانب کو جس نے مرالی * هر اک فرم کے دل سے نفرت نالی عرب اور حبش ترک و تاجیک و دبلم

هوئه ساره شهر و شکر ملکے باهم

تعصب نے اُس صاف چشمہ کو آکر * کیا بغض کے خار و خس سے مکدر بئے خصم جو تھے عزیز اور برادر * نغاق اهل قباء میں پیلا سراسر نہیں دستیابِ ایسے اب دس مسلماں

که هو ایک کو دیکهه کر ایک شادان

همارا یہ حق نها که سب یار هرتے * زمانه میں یاروں کے غمجوار هوتے سب ایک اِک کے باهم مددگار هوتے * عزیووں کے غم میں دل افکار هوتے جب الغت میں بوں هوتے ثابت قدم هم

تو که، سکتے اپنے کو خیرالاسم هم

اگر بھولتے ہم نُم قول پیمبر * که " هیں سب مسلمان باهم برادر برادر هی جب تک برادر کا یاور * معین اُس کا هی خود خداوند داور تو آئی تم بیوے پم اپنے تباهی فقیری میں بھی کرتے هم بادشاهی

والاکهرجسمیں هوں دل ملے سب کے باهم ی خوشی ناخرشی مینی هوں سب باروهدم واکر ایک خوشی دل تو کهر سارا خرّم * اگر ایک غمایس دو دل سب کے پر غم مبارک هی آس قصرشا هنشهی سے

جہاں ایک دل ہو محدر کسي سے

اگر هو مدار اِ سبته تحقیقق دیں کا ، که هی دین والوں کا برتاؤ کیسا کهرا اُن کا بازار هی یا که کهراا ، هی قرل و فرار ان کا جهراا که سنچا

> نو ایسے نمونے بہت شاذ ہیں یہاں که اسلام پر جن سے قایم ہر بُرہاں

معیالس میں غیبت کا زور اسقدر هی * که آلودة اِس خون میں هر بشو هی انع بهائي کو بهائي سے بهال درگذر هی * نه مُلُّ کو صوفي کو اس سے حذر هی

اگر نشهٔ می هر غیبت میں پنہاں تر هشیار پائے نه کوئی مسلماں جنہیں چار پیسے کا مقدور ھی بہاں ﴿ سمنجہتے نہیں ھیں وہ اُنسان کو انسان ، ﴿ وَاثْنَى نَهِيْنِ جَنِ سِے اَبَامِ دُورانِ ﴿ نَهِيْنِ دَيْكِيْهُ سَكِنْے كُسِي كُو وَهِ شَانِيانِ ، ، ، 'نشك ميں نكرُّر كے ھی جور كرئي

حسد کے مرض میں عی رنجور کوئی

تو پرتی ہیں اُس پر اگاہیں فضب کی کینکا ہے کائنا سا آےہوں بیں سب کی

بھوتا ھی جنب فرم میں وئی اس کر * انہی نخمت و اقبال نہے جسکے باور ابھی گردنیں جہتی بیبی حسالے درور * مگر کو دیا آب زمانے نے یے ور برطاھر، یں گُڑھنے ھی پر خرش ھیں حی میں

که هدرد هتیه آبا اک مفلسی میں

اگر اک جوانموں هم درد انسان ۾ کونے قوم پر دل سے جان اپنی قوبان ہو خود دوم أسى پر اگئے ہوتان سے دہان سے که هی أسكي كوئي غرض اسمين پنهان

وگرنه پچی کیا کسی کو کسی کی دیم چالین سراسر هین خود اطلبیکی

نهو ایک بهائی کا پر بول بالا

اگر پاتے هيں دو دواوں ميں صفائي * تو هيں آالا اُس ميں طوح جدائي نهني دو گروهوں ميں جسدم لرائي * تو گويا تمنا هما رہي ہو آئي

نملب مين بدنيتي مين دغامين * نمود اور بناوت فربب اور ربا مين سمايت مين دوم ميان مين افترا مين * كشي دوم ميكانه و آشنا مين

به داؤگر رسوا ؤ دد نام هم سے بزھے بھر نه کھرں شان اسلام هم سے

روایات پر حاشه ای جوهانا * قسم جهرات وعدوں په سربار کهانا اگر صدح کرنا ترحد سے بوهانا * مذصت په آنا تو طوفان آثهانا یه، هی روز مولا کا یهاں آن کے عنواں

قصاحت میں ہے مثل میں جو مسلماں آسے جانتے میں ہڑا اپنا دشمن * ممارے کرے عیب جو مم یہ روشن تصبحت سے نفرت می ناصم سے ان بی * سمجھتے میں هم رهنماؤں کوری زن

ر کی حصوں بہیءیب ھیسب کو کھریا ھیجس نے ھمیں ناؤ بھرکر ڈیریا ھی جس نے

وہ عہد هماہوں جو خیرالقروں تھا * خلافت کا جبتک کہ قایم ساہر تھا نبرت کا سایتہ آبھی رهنموں تھا * سماںخیر و برکت کا هودم فزوں تھا عدالت کے زبور سے تھے سب مزین

ها اور پهولا تها احمد کا گلشن

سعادت بہی اُس زمانہ کی یہہ تھی ، کہجیکتی تھی گردن تصیحت پہسبکی نہ کرتے تھے خود قرل حق سے خمرشی ، نه لکتی تھی حق کی اُنہیں بات کورمی غلاموں سے هو جاتے تھے بند آقا

خلیفه سے لرتی تهی ایک ایک برهیا

نبی نے کہا تھا جامیں فخر اُست ، جنہیں خلدکی مل چکی تھی بشارت مسلم تھی عالم میں جن کی عدالت ، رہا مفتخر جن سے تخت خلافت

> وہ پھرتے تھے راترنکو چھپچھپ کے دردر که شرمائیں اپنا کہوں عیب سن کر

مگر هم که هیں دام ودد هم سےبہتر * نه ظاهر کہیں هم میں خربی نم فسر دری نم فسر دری نم میں جرهر نه اقران و امثال میں هم مرتر . * نه اجداد و اسلاف کے هم میں جرهر

نصیحت سے ایسا ہرا مانتے ہیں که گویا هم اپنے کو پہنچانتے ہیں نبوت نه گر ختم هوتي عرب پر * كرئي هم" په مبعرت هرتا پيمبر تو هی جيسے مذكور قرآل كے اندر * ضلالت بهرد اور نصاری كي اكثر يونهيں جو كتاب أس پيمبر په آتي و لا گوراهياں سب هماري جتاتي

هذر هم مين جرهين ولا معلوم هين سب * علوم اور كمالات معدوم هين سب چلن اور اطوار مدموم هين سب * قرافت سدورلت سمعروم هين سب

جهائت نهیں چهرزني سانهه دم بهر تعدمب نهیں بر هنه دیا قدم بهر

ولا تقو دم، پارینه ہو نانیوس کی * والحکست که هی ایک دهو کے کی لگی بقی جس کو تیوا چکا هی نکمی * عمل نے جسے کردیا آکے ردی

أسے وحي سے مستجھے هيں هم زيادة كوئى بات أس ميں نہيں كم زيادة

زور اور ترربت و انتجیل و قرآن ، بالاجماع هیں قابل نسم و نسیال در اور ترربت و انتجیل و قرآن ، بالاجماع هیں قابل نسم و نسیال در ایم کئے جو آصول اهل بونال ، نہیں نسم و تبدیل کا آن میں اسکال نہیں دیا۔

متر كا كبهي كوئي شوشة نه أن كا

نتابیج هیں دو مفرنی علم و فن کے * وہ هیں هند میں جلوہ گرسوہرسسے نعصہ نعصہ نعصہ نعصہ سکتے

دابر پر هير نقش اهل يونان کيرائين جو اب وهي اُنوب تر ايمان نه لائين

اب اس فلسفه پر هيں جو ورنےوالے * شفا اور مجسطى كے دم بهرنے والے ارسطار كي چهوكيت به سردهرنےوالے * فلاطون كي اقتدا كرنے والے

ولا ٹیلی کے کچھہ بیل سے کم نہیں ہیں پیرے عمر بھر اور جہاں سے رہیں ہیں

کہ گردن کو وہ رات کہدیں زبان سے در منور کے چھوردس آسے اک جہاں سے

سوا اِس کے چو آئے اُسکو پرهادیں * اُنہیں جوکچھ آنا هی اُسکوہتادیں وہ سیکھی میں جونرلیاں سب سکھادیں * میاں مثبو اپنا سا اُس کو بنادیں یہم لے دیمے هی علم کا اُن کے حامل

إسى ير هي فنخر أن كو بين الاماثل

نہ سرکار میں کام پائے کے قابل * نہ دربار میں لی ھلانے کے فابل انہ جاکل میں ریور چرائے کے قابل * نہ بارار میں برجہہ اُٹھائے کے فابل انہ جاکل میں ریور چرائے کے قابل * نہ بارار میں برجہہ اُٹھائے کے فابل ا

نه پوهنے دو سو طرح کھاتے کماکو وہ کھوڈے گئے اور نعلیم پاکر

جورہ چھرکه حضرت نے جو کچھی پوهاهی * مرادآپ کی اسکے پوهنے سے کیا هی مفاداس میں دنیا کا یادبن کا هی * نتیجه کرئی یا که اس کے را هی

دو الجذوب كي طرح سب كچهة بكيل كر جواب اس كا لهكن نه كچهة ديسكيم كي

ئه حجت رسالت پالسائے هيں ولا * نه إسلام كا حق جاساتے هيں ولا نام قرآن كي عظمت كهاسائے هيں ولا * نام حق كي حقيقت باساتے هيں ولا دليليں هيں سب آج بيار أن كي

نهدن چلتي تريس مين ناوار أن كي

پڑے اُس مشقت میں هیں رقسوایا * نتیجہ نہیں اُن کو معلوم جس کا گئیں نورل آئے کی نھیزیں جو بدیا * اُسی راہ پر پرلیا سارا گلا گئیں نورل آئے کی نھیزیں جو بدیا * اُسی راہ پر پرلیا سارا گلا نھیں جانتے بہہ کہ جانے کدھر ھیں

کئے نیول رستہ وہ یا راہ پر ھیں

مال أنكي كوشش كي هي صاف ايسي * كه كهائي كهين بقدون في جو سردي ادمر اور أدمرديرنك آگ قهرناتي * كهين ، وشني أن كو وائي نه أس كي

العديد عبد اندي باذي كرا بده العدس نے سست اگ سا نے سمت

لیا جائے تہام اور سب نے اُسی دم * کیا گیانس پھونسی اُسپر لاکر فراھم لاک فراھم لکے اُس کو سلکانے سب ملکے پیمم * دِم کچھ آگ سلکی نمسودی ہوئی کم

دو نھنوں رات ساری اُنھیں نے گلوائی مکر اپنی معطنت کمی راحت الد پائی گزرتے تھے جو جانور اُس طرف سے * جباس کشمکش میں اُنہیں دیکھتے تھے مطاست بہت سخت تھے اُنکر کرتے * که شردائیں رہ وعم باطل سے اپنے مطاست بہت سخر اپنی کد سے نہ باز آتے تھے رہ

والمت به اور ألله عُزّاته تهـ وا

نہ سمجھے و جب نک ہوادن نہروشن * اسی طرح جو ھیں حقیقت کے دشمن نہ جہاریں گے گرد تو ھم سے داس * پہ جب ھوگا نور سحور اسعہ انکن بہت جاد ہوجائے کا آشکارا

که جکنوا کو سمجھے تھے وہ اگ شرارا

ولا طب جسید غش هیں همارے اطبا * سمجہتے هیں جس کو بیاض مسیحا بنانے میں هی بنخل جسکے بہت سے عیب کیطرح کرفے هیں اخفا فنظ چند فسخوں کا هی ولا سفیند

چلے آئے ہیں جر که سینه بسینه

نه آن کو نباتات سے آگھی ھی ت نه اصلا خبر معدنیات کی ھی نه تشریح کی لے کسی بر کہلی ھی ته علم طبیعی نه کیمستری ھی نه تشریح کی لے کسی بر کہلی ھی ته علم ھوا ھی

مریفیں کا اُن کے نگھباں خدا ھی

نه فانوں موں اُن کے کوئی خطا ھی ، نعمفنوں میں اناشت رکھا ہی جاھی سدیدی میں اکہا عی جو انہا ہی دیدی میں اکہا عی جو انہیں کی انہیں کے انہوں کو جان ادا ھی

ساف لهه کئے جو قهاس اور گمال سے صحیفے ههل أدرے هوئے أسمال سے

ولا شعر اور فعائد کا ناپاک دفتر * عفرنت میں سفتاسسے جوهی دوتر ولا شعر اور فعائد کا ناپاک دفتر * ملک جسسے شرماتے هیں آسمان پُر

ہوا علم و دس جس سے تاراج سارا وہ ھی مغب نظر علم انشا ھمارا

درا شعر کہنے کی گر کیچه سزا هی * عبث جهرت بکنا اگر ناروا هی نر ره مستمع جس کافاضی خدا هی * وقررجهاں نیک و بدکی جزاهی

تنهاار وال چهرف جانهای سارے - دریام کو بهردیای شاعر همارے

ومانه میں جتنے قلی اور نفر هیں * کمائی سے اپنی ولا سب بهراورهیں گویئے امیروں کے نور نظر هیں * تفالی بهی لے آتے کچھه، انگ کوهیں مگر اس تب دق میں جو مبتلا هیں مگر اس تب دق میں جو مبتلا هیں

خدا جائے وہ کس سرض کی دوا ھیں

جوسقے نہ موں جے سے جائیں گئر سب * مو میلا جہاں گمموں دھوبی اگر سب بنے دم به گر شہر چھوب نقر سب * جونه و جائیں مه و توگندے موں گهر سب

په در جائيں هجرت جو شاءر همار يہ كہيں ملك "خس كمجهاں پاك"سار ــ

عرب جو تھے دنیامیں اس فن کے ہائی * نعتها کوئی آفاق میں جنکا ثانی زمانہ نے جن کی فصاحت نہی انی * مثادی عزبزوں نے اُنکی نشانی * سب اُن کے هذر اور کمالات کھوکو

رہے شاعرمی کو بھی آخر ڈروکو

ادب میں پڑی جان اُنکی زال سے * جلا دبل نے پائی اُن کے بیال سے سفان کے لیائی کے لیائی سے سفان کے لیائی کے لیائی سفان سے * زبانوں کے کوچے تھے بڑھکر سفان سے * زبانوں کے کوچے تھے بڑھکر سفان سے هرئے اُن کے شعروں سے اخلاق صیقل

پڑی اُن کے خطبہں سے عالم میر ہل چل

خلف أنه یان جو که جادو بیان هین * فصاحت مین متبرل پیروجول هین الله الله مین مشهور متدرستان هین * ولاکچهه هین تولیدیه اسکونه بان هین

که جب شعر میں عمر ساري گٽوائيں نو بهانڌ أنكي غزلين مجالس من لائين

طوایف کو از ر هیں دیوان اُن کے .* گوبوں په بیحد هون احسان اُنکے نمائے هیں دیوں میں ارمان اُن کے * ثنا خوان هیں ابلیس وشیطان اُنکے

که عقاری پر پردے دیئے ڈال: اُنہوں نے هديں کرديا فاغ البال اُنہوں نے

شرینوں کی اولاد بے نربیمت هی * تباہ اُنکی حالت بری اُنکے کس هی کسی کو کنوتر اُزانے کی دهت هی

چرس اور گلتھے په شهدا هی کرئي مدک اور جانق کا رسیا هی کرئي سدا کرم اندار سے اُن کی صحبت * هر اِک رند و اوباهی سے اُنکی ملس پرتھ لکھوں کے سایہ سے اُنکو وحشت * مدارس سے تعلیم سے اُن کو ندرت کمیلوں کے رجرگے میں عمریں کلوانی

أنهين كاليان ديني اور آپ كهاني

نه علمي مدارس ميں هيں اُن کو پاتے ﴿ نَهُ شَائَسَتُهُ جِلْسُوْسِ مِيْنَ هِينَ آتِ جَاتِے په ميلرس کي رونق هيں جاکر توهاتے ﴿ پوتے پهرتے هيں ديکھتے اور دکھاتے . کتاب اور معلم سے پهرتے هيں بھاکے

مکر ناچ کانے میں میں سب سے آگے

اگر كيته أن پاك شهدرسكي گنتي • هوا جن كے پهاو سے بنهكو هي جالتي ملي خاندانوں كي جن سے نزرگي ملي خاندانوں كي جن سے نزرگي تو بهتا جستادر خانتا برباد هرنگے

ولا سب إن شريفوں كى اولاد ھونكي

هوڻي أنهي بچون دون بون پاسباني * كه قيدي كي جيسي كاتي زندگاني لکي هونے جب كچهه سمجهه بوجهه سهائي * چوهي بهرت كي طرح سر پر جوالي يس إب گهر مين دشوار تهمنا هي أن كا

ہس ہے جور حمیل مصور عمدہ سی ان د اکھاروں ممیل تکیوں ممیل رمنا ھی اُن کا

نشه میں می عشق کے چور هیں ولا * صف فرج وگل میں محصور هیں ولا غم چشم و آبرو میں رنجور هیں ولا * بہت هاته سے دل کے مجبور هیں ولا کربی کیا کہ هی عشق طینت میں اُنکی

مرارت بهري هي طبيعت مين أن كي.

اگر ششجهت مهر كوئي داربا هي * نو دل أنكا ناديدة أس پر ندا هي اگر خواب مهر كچهة نظر آگيا هي * تر ياد أسكي دورات نام خدا هي

بھری سب کی وحشت سے روداد ھی داں جسے دیکھوئی قیس و فرھاد ھی یاں

اگر ماں هى دكهيا نو أن كي بلا سے * اداهيم هى باوا تو أن كي بلا سے جو هى كنبا تو أن كي بلا سے جو هى گنبا تو أن كي بلا سے جو هوتا هى گُنبا تو أن كي بلا سے

جنہوں نے لکالی ہو لو دارہا سے غرض پور اُنہیں کیا رہی اسوا سے

نه کالی سے دشنام سے جی چرائیں * نه جرتی سے پیزار سے «جوعجائیں جرمیاری میں جائیں ترفتنے اُٹیائیں ، جرمعال میں بیٹبیں ترفتنے اُٹیائیں ،

لرزتے ھیں اوباش اُن کی ھنسی سے گریزاں ھیں رند اُن کی ھیسایکی سے

سپرتوں کو اپنے اگر بیاۃ دیجے * تو بہرؤںکا بوجیه اپنی گردن پداہجے جو بیتی کے پیوند کی فعر کیجے * نو بد راہ میں بہاسچے اور بہنینجے

یهی تجهینکتا کو بکو گهر بگورهی یهو کو تیکانا نه بیتی کو در هی

نه مطلب نکاري کا اِن کو سلیقه * نه در بار داري کا اِن کو سلیقه نه آمید، واري کا اِن کو سلیقه نه آمید، واري کا اِن کو سلیقه * نه شده سلیقه کام آئے

میں اِن کر کس مد میں کرئی کہرائے

نهیں ملنی روئی جنہیں بیت بورک * وہ گذران کرتے ہیں مو عیب کرکے جو ہیں اُن میں دوچار آسودہ گورکے * وہ دن رات خواہاں میں مرگ پدر کے نمونے یہ اعیان و اشراف کے هیں

سلف ان کے وہ تھے خلف اُنکے بہد ھیں

وہ اسلام کی پود شاید یہی ہی * که جسکی طرف آنکهه سب کی لگی ہی ، بہت جس سے آیندہ چشم یہی ہی * بقا منحصر جسبه اسلام کی ہی بہت جس یہی جان ڈالے گی باغ کہن میں ؟

ابي سے بہار آئيکي اِس چمن ميں ? اِسي سے بہار آئيکي اِس چمن ميں ?

يهي هين ولا نسلين مبارك هماري ? • كه بنخشين گي جو دين كو استواري ؟ كرين گي يهي قوم كي غم گساري ؟ • انهين پر أديدين هين موقرف ساري

يهي شنع اعلام روشن کوين گي برون کا بهي نام روشن کوين گي

خلف اُن کے الحق اگریاں بہی ہیں * سلف کے اگر فانحہ خواں بہی ہیں اگر اور انداز عزیراں بہی ہیں اگر نسل آشراف راعیاں بہی ہیں

تو ياد اسقدر أناي رة جاے گي يال كه اك فرم رهاي نهي اِس نام كي يال سمتجوزے ہیں شائستہ جو آپ کو یاں ، دیں آزادی رائے پر جوکہ ناراں جان پر میں جو قوم کے اپنی خنداں ، مسلمان میں سبجنٹ نزدیک نادان

جو قافرندوکے باروں کے هدورد اُن میں تو نکلیں کے تھوڑے جوانمرد اُن میں

نه رنیج أن كے أفلاس كا إنكو اصلا ، نه فكو أن كي تعليم اور تربيتكا له كرنیسكا له كرشش كي همت نه دينے كو پيسا ، أوانا مكر مقت ايك اك كا خالا

کھیں اُن کی پوشاک پ_{ار} طعن کرنا کھیں اُن کی خ_{ار}اک کو غام دعریا

عزبزرں کی جس بات میں عیب پانا * نشانہ آیے پھیٹرں کا بنانا شماتت سے دل مہائیس کا دکھا نا * یکانوں کو بیکاندس کر چوانا

نه کیپیده درد کی چرف آن کے جادر میں نه تعاره کرائی خون کا چشم در میں

جهاز ایک گرداب میں پہلس رہا ہی ، پراجس سے جرکهرں میں چهرانا ہوا ہی ، نملنے کا رستہ نم بچنے کی جا ہی ، کوئی اُن میں سوتا کوئی جاگناہی

جو سوتے هيں ولاست خواب کراں هيں جو بيدار هيں أن يه خلالا وناں هيں

کوئي اُنسے پوچھے کہ اے هوش والو ، کس اُسف پر تم کهترے هنس رهے او برا واست بهترے یہ آنے کو هی جو ، نجه رہے کا سوتوں کو اور جاگلونعو

بچور کے نہ تم اور نہ ساتھی تمہارے اگر ناو ڈونی تو ڈوبیں کے سارے

فرض عهب کیجے بهاں اپنے ، کیا کیا ، کد باترا دوا بہاں دی آوے کا آوا نتیہ اور جامل ضعیف اور توانا ، تاسف کے فابل دی احوال سبکا

> مریض ایسے مایوس دنیا میں کم هیں نگر کر کبھی جو نه سنبیلیں ولاهم هیں

کسی نے یہ اک مرد دانا سے درجہا ، کا تعمت هی دنیامهں سب سر بری کیا کہا " گر نہر اُس سے انسان کر بہرہ "

کہا " پھر اہم شب سے علم و ہنر ہی که جر باعث ادتخار بشر ہی " کیا "گرنه هو یهه بهی آسهو میسو" * کها"، کردواستهی بهوسب نیم و لاکرا . کها "درهو یهه بهی اگر باند آس بو" * کها" آسهد سجای کا گرنا هی نهار " ولا نفک بشر باله ذالت سے چهوالہ څلائق سب آسکی نحوست سے چهوالہ

مجھے در ھی اے میرے دم قوم بارو * مبادا که وہ ننگ عالم تمیس دو کر اسلام کی کچھہ حمیت ھی ندیو * تو جلدی سے أُتّیر اور اپنی خیر لو وگر نه بهت قبل آنیگا راست تم پر

که هوا سے اِن کا نہرنا هی بہار

رهوگے یونہیں فارغ البال کب تک * نه بدلوگے بهه چال اور قعال کیتک رهیکی نئی پود پامان کب نک * نجیب روگے بم مهبریا چال ایب نکسه

. تعصب کے اعلے کر دار رف کردو

جهومت نے آزادیاںتم کو دی هیں * تقی کی راهیں سراسر کیلی هیں صدائیں بہت هر سست نے آرهی هیں * که راجانے پرجا بلک سبستهی هیں مدائیں بہت مراجان لک سبستهی هیں مدائیں میں ادر در ادار کا

فهیں بند رسات کسی کار رواں کا

الله بد خوالا هى دبن و ايمان كا كوئى ، الله دشمن حديث اور فرآن كا كوئي لله ناتض هي ملت كا دران ، كا كوئي الله ناتض هي ملت كا دران ، كا كوئي

ا ثناؤس پوهو يے خطر معبدين ميں اثانين دهوال سے در مسجدوں ميں

گُهلي ههي سفر أور تجارت كي راهين * ايدن للد صنعت كي حرفت كي راهين جوروشن هي نحصيل حكمت كي راهين * تر هدرارهين كسب درات كي راهين

نه گهر مین خایم اور دشمن کا کهتما نه باهر هی قراق و رمزن کا کهتما

مہیڈرں کے کلاتے هیں ساتے ولوں میں * گیرس سے سوا چدن هر منزاری میں هر اِک گرشه گلزار هی جنکلوں میں * شب و روز هی ایملی قافلوں میں

سفر جر کبهی تها نمونه ، قر کا وسیله هی وه آب سراسر طفر کا پهنچني هيلى ملکس سدمدم کي خبرين * چاي آتي هيل شادي و غم کي خبرين عين رسانه په عالم کي خبرين عين رسانه په عالم کي خبرين عين رسانه په عالم کي خبرين .

تهدن و العم کرئي پنهل کهيل کا هي آئينه اجرال روئي زمين کا هي آئينه اجرال روئي زمين کا

کرو قدر اس امن و آزادگی کی * که هی صاف هو سمت راه ترانی هو اک راه رو کا زمانه هی سامهی * بهه هر شو سے آواز پنهم هی آنی

که دشمن کا کهتما نه رهزن کا در هی

نعامجاؤ رسته انهی بے خطر هی

بہت قالمے دبر سے جا رہے میں * بہت برجہہ بار اپنے لدوا رہے ہیں۔ بہت چل چلاڑ ، ہر گھدا رہے ہیں * بہت سے نہ چلنے سے پنچا رہے میں منجر اِک تبہیں ہو کہ سوتے ہو غافل

مبادا نه غفاست مین کهرانی هو منول

ئہ دد. خواہ سمجوں سے اب باہ ہیں کو * لقورے نہ تھوراؤ تم رھوروں کو دو الزام پرحچیے تصحیح کروں کو * لقولو فرا پہلے اپنے گھروں کو دو الزام پرحچیے تصحیح کہ حالی ھیں یا پر ف خورے تمهارے گئے۔ گئے۔ ھیں کہ اچھے وتورے تمهارے

ا مروس کی تم شن چی دا تأن سب * چان هو چی عالموں کے بھال سب شریقین کی تھار بھتھے هیں یال سب

بهم بوسیده گهر اب گرا کا گرا هی ستر مرکز اقال سے هت چکا هی

بهم جو کنچی، هوا ایک شمه هی أ ما ه که جو وقت یاروں په هی آلے والا زدانه نے اوندی سے جس کو گرایا ، وه آخر کو وقی میں ول کر رهیما

> نهيں گرچه کنچه، قرم ميں حال باقي ابهي اور هرنا هي پامال باقي

يهال هر قرآي کي غالت بهي هي * سر انجام هر قوم و ملت يهي هي الحال هو قوم و ملت يهي هي مدا سے زما عد کي عادت بهي هي ا

بہت بہاں ھوئے خشک چشمے اُبل کو مہت باغ چھانقہ گئے پھول پیل کو

[01]

کہاں هیں وہ اجرام مصری کے بانی که کیاں هیں وہ گُردان زابلستانی گئن پیشدادی کدفر اور کیانی که مقاکر رهی سب کو گنیاے فاتی انگافی کییں کیون کا انگرین کا بناؤ نشان کوئی سا سانیوں کا

وهي ايک هي جسکو دائم بقا هي الله جياس کي وراثمت آسي کو سوا هي سوا آس کے انتجام سب کا فقا هي به نه کوئي رهيا نه کوئي رها هي د گسافر يهان هي فقير اور غني سب غلام اور آزاد هين رفتني سب



ضيينه

بس اے ناآ ، یدی نه بور دل بجها تو ، جهاک اے آدید ایٹی آخر دکھا تو ذرا نا آدیدوں کی تھارس بادھا تو ، فسردہ دلوں کے دل آکر بوھا تو

ترے دم سے شردوں میں جانیں پڑی ھیں جانی کیفتیاں ترنے سرسبز کی ھیں

سفیلئه پئے نوج طوفاں میں تو تھی ، سکررہ بخصیمترب کامل، یں تو تھی زلینتا کی فستخوار هنجراں میں تر تھی ، دارام یو اف کی زنداں میں کر تھی ۔ دارام کو گھیرا

سهارا رهان سب کو تها ایک تیرا

بهت دوبترں کو ترایا هی تونے ، باتوتوں کو اکثر بنا یا هی تو نے اُکھرتے دارں کو جمایا هی تونے ، اُجڑتے گھروں کو بسایا هی ترنے

بہت تو نے پستوں کو بالا کیا ہی اند ہیرے میں اکثر اُجالا کیا ہی

الري الجهاء سے همت هي پهرو جوال کي په بندهي تنجهسي دّه ارس هي خوردو کلانکي الجهالي در هي بليان فظم جهالي کي په نه هو در در روني نه هو ايس گانکي

تکاپو هی هر موحلے میں تجھی سے روا رہ هی هر ترفی میں

نظر تيري سيتي بدهي کاروان کي

نوازا بہت ہے نواؤں کو تونے * تونکو بنایا گداوں کو تونے دیا دسترس نارساؤں کو تونے ادارہ کا یادشا نا خداؤں کو تونے

سکند ر کو شا ن کئي تو <u>ک</u> بخشي کلمیس کو د نیا نئی تو نے بخشي

که جاکو خزانه هیں اب کرئی پاتے

زہ میں جرتئے کو جب آتھا ھی جوتا * سمیں کا گماں تک نہیں جبعہ ھوتا شہر روز محملت میں میں جوتا * مہینوں نہیں پاوں پھیلا کے سوتا اگر موج زی اُس کے دل میں نہ تو ھو

نو دنیا میں غل بھوک کا چار سو او

بئے اس سے بھی گر سوا اپنے دم ہو * بلا ؤ ں کا ھو سا منا ھو قدم پر پہار اک قربی اور ھو کرہ غم پر * گذرتی ھو جو کھتھ گذرجانے ھم پو تہیںفعو ۔ تو دل بوھاتی ھی جب تک

نهیں فکو – تو دل بوهاتي هی جب تك دساغوں میں ہو تيري آئي هی جبتك

يهمسچ عى كه حالت هداري زىرى هى * عزيزوں كي غفلت وهي جونكي توں هى جهالت وهي قرم كي وهنسوں هى * تعصب كي گردن به ملتكا خوں هى

> مار اے أميد إك سهارا هي تيرا كم جارہ يهم دُنيا ميں سارا هي تيرا

نهين قرم مين كرچه كچهه جان باقي * نه أسمهن وه اسلام كي شان باقي ، به وه جاه و حشمت كے سامان باقي * يُر إسحال مين بهي هي إكان باقي

بگترنے کا کر اُن کے وقت آگیا ہی ۲۰ر اِسبگترنے میں بھی اِک ادا ہی بہت هیں ابھی جن میں غبرت هی باقی ، دلیری نہیں پر حمیت هی باقی فقوری میں بھی ہوت هی باقی فقوری میں بھی ہوت هی باقی فقوری میں بھی بر بھی پندار هستی وهی هی

ه يان گرم هي آگ كو سجه، گئي هي

سمجهتے هيئ عزت كو دولت سے بهتر ﴿ فتيني كو ذات كي ثورت سے بهتر كلهم قناعت كو حامت سے بهتر ﴿ أنهين ﴿ وت هي بار منت سے بهتر . سو أن كا نهيں در بدر جهنے والا

ولا خوں بست ہیں یہ تکاهیں ہیں بالا مشابد ہی قرم اُس مریض جراں سے + کیا ضعف نے جسکو مایوس جاں سے

نہ ہستر سے چرکت نہ حابش کال سے * احل کے میں آثار جسپر عیال سے نظر آتے میں سب وض جسکے مزمن

الهين كوئي وبلك ورض أس كو ليكن

بنجا هي حواس أسك اور هرش قادم • طبيعت مين ميل و خور و فرش قايم دماغ اور دل چشم اور گرش قايم • جواني كا پادار اور جوش قايم كرے كوئي أس كي اگر غور كامل عجب كيا جو هوجائر وندور و هشاول

مهان سب په احوال بیمار کا هی هاندیل آسمین جوکنچهدتهاسب جلیچداهی موانق درا هی ته کوئی غذا هی ه هزال بدن هی زرال قرول هی موانق درا هی ایمی بهه دیا ثمتانا

بعجها جو که هی بل نظر سب کر آنا

یهه کههی گرم میں تعطانداں * نهیں قرم کے پر سب افراد یکسال سفال و خزف کے هیں انبار کریاں * جراهر کے تعرب املی هیں انبار کریاں * جراهر کے تعرب املی هیں انبار کریاں *

چهها سنگار اور مین گرهر مهی هدن کچهه ملے ریت میں رزگ از مهی هدن کچهه

جربىغىمەس ان مىن تېغىخدار بىلى دەن خوبى بېرەس كچهدتوكچېديار بىلى ھەس انهى ھەس خالاس مىن خىد ھشدار بىلى ھەس

جماعت سے اپنی نوالے بہی ھیں باں تعمور میں کچھ کام والے بھی ھیں باں یه سچههی کههیں بیشترهم و یں نادان * نهیں جن کے درد تعصب کا دروال ، جهانمیں هیں حوالکی عزد کے خواهان * انہیں سے وہ رهتے هیں دست وگریبان

پہ ایسے بھی کنچہہ مرتے جاتے ہیں بیدا کہ جو خورخواہر پہ میں اپنے شیدا

کرئی خورخراهی میں هی همسر أن کا * کرئی دست و باز،سے هی یارر أن کا گوئی دست و باز،سے هی یارر أن کا کوئی هی زنان می ستائش گر أن کا * بهت رکهتے هیں نقش حب دل بر أنها

بہت اُن کے گُن سنتے ہیں چپکے چپکے بہت سنکے سو دہنتے ہیں چپکے چبکے

نہت دن سے دریا کا دائی کیوا تیا ، تدرج کا جس میں نه هرگز پا تھا تغیر سے بہت حال اُس کا هوا نیا ، کد مکروہ تھی، بو تو کووا موا تھا

ھوٹی تھی بھے پائی سے زائل روانی که مشمل سے کہہ سکتے تھے اُس کو بائی

پراب اُسمیں رؤکچھ کچھ آنے لکی ھی ہ کناروں کو اُس کے ھلانے لکی ھی ہوا اُبلینے کچھ اُنھانے لکی ھی ہوا اُبلینے کچھ

اگر هو نه يهم انظلب إطافي تو دريا مين س إك نموج هي بتي

حوادث نے آنکر قرایا هی گُچهه گچهه مصائب نیچاد کهایاهی کچهه کچهه کچهه فررت نے رسته دکهایاهی کچهه کچهه

ذرا دست و بازو ہلانے لکے ہیں ولا سوتے میں کمچھہ گُلبلانے لکے ہیں

رة راست پر هيں وہ کچه آتے جاتے * تعلى سے هيں اُدني شرماتے جاتے نظاخر سے هيں اپنے پچائے جاتے * شراع اُپنا کچه ميں وہ پاتے جاتے * شراع اپنا کچه ميں ، بزرگي کے دعوں سے پهرنے لگے هيں

رة حُود ابني نظروں سے گرنے لکے هیں

نہیں گھانقہ پر گر ترقی کے آتے ہ نئی بات سے ناک بھر میں چڑھاتے نئی روشنی سے ھیں آنکھیں چُواتے ہ مگر ساتھہ ھی بہت بھی ھیں کہتے جاتے . کہ دُنیا نہیں گرچہ رھنے کے قابل .

پر اِس طرح دُنیا میں رہنا ہی مشال

نشے جو چڑھے تھے آتر ہے کو میں آب

نہیں گرچہ کچھہ دود اسلام اُن کو * نہ بہبودی فرم سے کم اُن کو نه کچھے فکر آغاز ر انجام اُن کو * برابر هی هو صبح دیا شام اُن کو

> مگر قوم کی شن کے کوئی مصیدت اُنہیںکچھنٹ کچھ آھیجاتیھیرقت

خصوصعاسے هيں ايقي كوخواريه الى سب * نزاعوں سے باهم كے هيں ناتوال سب خود آپسكي چوالونسے هيں خسته جال سب * يه هيل منتقل الله يه يور و جوال سب

کم نا اتفائي نے کھوبا ھی ھم کو اسي جور و سد نے تبویا ھی ھم کو

بہت مانا کہ کم ہم میں ہیں ایسے دانا ، جنہوں نے حقیقت کو هی اپنی چھانا تنزل کو هی تھیک تھیک اپنے جانا ، که هم هیں کیاں اور کیاں هی زمانا

پھ انٹا زبانہ رہت ھی سب کے جاري که حالت گہري آج کل ھی ھماري

فرائض میں کو دیں کے سب ھیں قاص * نه مشعرل باطن نه پابند طاهر مساجد سے غائب ملاهی میں حاضر * مکر ایسے فاستی ھیں اُن میں نه فاجر

> که مذھ ۔ په حملے ھيں جو ھو طرف سے ولا ديكهه أن كو هت جائيں رالا سلف سے

خرد اپئي هي گو قدر و قيمت گٽراڻي * په بهولے نهيں هيں نزوں کي براڻي جو آپ اُنهي خوبينين کرئي دائي * تو هيں خوبيوں پو اُنهيں کے قدائي شوب اُنهيں کو کہ ياتي نهيں اُن ميں آب کچهه

مار خراب میں دیکھ لیتے هیں سب کچھ

فرا بهرکے پهنچههوه جب ديکه تم هيں * وه اپنا حسب اور نسټ ديکه تم ههن بزرگوں کا علم و ادب ديکه تم هيں * سرافرازي جد و اب ديکه تم هين بزرگوں کا علم و ادب ديکه تم هين * سرافرازي جد و اب ديکه تم هين

نوجیں فنغر سے وہ کبھی سر آٹھاتے کبھی ھیں تدامت سے گردن جھکاتے

اگركنچه، بهي باقي هويارس من هست ، تو أن كا يهي افتتفار اور نداست شكون سعادت هي اور قال دولت ، كه آني هي كنچهه اس سي برئي حميت

وہ کھو بیٹھے آخر کدائی ہورں کی ۔ بھالدی جاہرں نے بڑائی بورں کی

اسفري مفن جوگرم فريادهيں يولى * رهي آشيال كرتے آباد هيں يول قفس سے رهي هوتے آزادهيں يول * چون كے جنبيں چوہياد هيں بول

رہ شاید قفس ہی میں عمرس گوائیں گئیں بهرل صحوراً کی جن کو قفائیں

بلنديمين هون ياكه پستي مهن هون هون كه كمؤور افزون هون يا كم محتقر زمانه مين هون يا متحم هو خو هون اس بوم مين يا مقدم

عبا میں ہوں پوشیدہ یا شال میں ہوں کسی رنگ میںہوںکسیحالمیںہوں

اگر باخبر هين حقيقت سے اپني ۽ تلف کي هوئي اکلي عظمت سے اپني بلندي و پستي کي نسبت سے اپني ۽ گذشته اور آينده حالت سے اپني بلندي و پستي کي نسبت سے اپني بار کھورا هارا نہيں دور سنجهودهار سے کچهه کنارا

الب ارسلان سے به عطغرل نے پهوچها * که قومیں هیں دنیامیں جوجلو عقوما نشاں اُن کو کہنا هی زیبا نشاں اُن کی اقبال مند اُن کو کہنا هی زیبا

کها ملک و دولت هرهاته آن کے جبتک چهل هو کمو بسته سانه آنکے جبتک

جهال جائيں وه سرخرو هركے آئيں ، ظفر همعنال هو جدهر باك أنهائين نم بكريں كبهي كام جو وه بنائيں، ، نم أكهرين قدم جس جكهنولاجمائيں

کویں مس کو گر مس تو وہ کیمیا ہو اگر خاک میں ہاتھہ ڈالیں طلا ہو ولیعہد کی جبّ کہ اتریں سٹیں بہہ ، ہنسا سن کے قرزانہ دور بیس یہ ہے کہا جان عم گپ ہی گر دلنشیں بہہ ، کر شرط اقبال ہوگر نہیں یہہ ، کہا جان عم گپ ہوادت سہے بن گر ا ر ا نہیں بان

بالمد ي و بستي سے چا ا نہيں بال

بهم هي كبهي كاه برهم هي محفل * كتبن هي كبهي كاه أسان هي منزل ومانه كي كوده سي مدير الممقبل الله محقد طاها ي الدود المحدال الله محدر الممقبل

جہت یکھر تازوں کو دان گہرتے دیکھا سدا شہسواروں کو بان گرتے دیکھا

نکھرتے میں جر باں رہ گدائتے ہے میں

چيکٽے هيں جو بان وہ گھالتے ميهس

ضعيف أور قربي الرماي اور در في * چهه تا هي درد قدح سب كو ساقي په اقبال كي هي ره قرجن مهريافي * بها مب تلبتدار أن كي هيل الفاقي به البيالي هي وه بالأس ميل گهر كر انتلجائي هيل وه

فرا دُگمائر سنبهل جاتے هيں وه

نهیں هرتے نیرنگ گردور سے حیال * هاکد د کا دهرن آهتے هیں دومان اُنہا نہیں کویه حوادث مے نقدان دونا درند اُنہا نے میں دیکھه کواپ پریشان

بهوئ هیں افسردہ هوکر سوا رہ پهیکی هیں رؤمردہ هوکر سوا وہ

پھلتہ هیں سائنچے ، بن دهانہ کی حاطر * اللہ هن غرطه آجیائے کی خاطر المرتے هیں عرصہ آجیائے کی خاطر المرتے هیں دم لیکے چلئے کی خاطر * ردنہاتے هیں تهرا رسنبہلنے کی خاطر

سهب کر ورفن سے سمجہتے میں پہلے المجہتے میں پہلے

ضرورت تهیں به که فرمان وان هون * رحیت هون ده خوالا کشور کشاهون الله مرورت تهین در هون یا نا خداهون * رحیمها هون یه اینے سرو تف دراهون الله مرورت اینے سرو تف دراهون الله مرورت الله الله مرور

کہ هم کیا هیں اور کرن هیں آور کہاں هیں ا گیٹے یا برقے هیں سبک یا گراں هیں نہو تاپ پیواز گر آساں تک تو وہاں تک اُرس ہو رسائی جہاں تک

پڑا ھی رھی وقت اب ھم پہ آنو * کدا ہے دوں ہوتے بہت دن چوھاکو سواروں نے کی رالاط گ اُٹھا کو * کئے قائلے اُٹھر ملزل په جاکو

گرافتان و خیوان سدهارے بهی اب هم تو یبهٔ چه بها جاکے ملول په کب هم

مکر بیتیم رہنے سے چانا می بہتر * که هی ادل همت کا الله یاور جو تہادک میں چانا نه آیا میسر * نربینجیں کے هم دهرب کهاکها کے سرپر

یهه تکلیف و راحت هی سب اتفاقی چلو اب یهی هی وقت چلن_د کا بانی

ھواکحچھوھي جسٹر بان کچت بيا ھي ۔ ليا حس نے پبل بيم بوگر لها ھي۔ کرو نچهہ کهارنا ھے کچہم ايسے ھی ۔ ابائل ھی که کرتےکي سب بدیاھی۔

> یں میں رفت ہو سو کے میںجرگنراتے وہ حرگرش مجیروں سے میں زک آٹھاتے

یهموکتهی دنیا و دو دونت دی ۱۰ اوی ه جهان دیمپیدُ فیض اسی کاهی جاری یهی هی داید در دفل باری ه اِسی پر هی مرقوف عزت تمهاری

اِسي سے هی فودوں کي بهاں آبوو سب اِسي پر هيں مغرور دون ارتو سب

گلستان میں جون گل و با سدن کا * سدان راف شان کی تاب و شمن کا قد د ل ر با سرو ا و ر نارس کا * رخ جا ن فزا لاله و نسترن کا غربیوں کی مصنت کی هی رنگ ربوسب

كمهرون كے خوں سے هوں يهماؤه رو سب

ملاتے نہ اگلے زاگر در ست و دا زو یہ جہاں عطر حکمت سے هوتا نه خوشبو نه اخلاق کي وضع هوتي نوازو یه نه حق پهلاتا ربع مسکوں میں هوسو حقابق یہم سب غیر معلوم رهتے خد ائی کے اسرار مکتوم رهتے ستارة شریعت کا نابل نه هوتا به اثر علم دین کا نمایان نه هوتا جدا کفر سے نور ایمان نه هوتا به مساجد میں برن ورد قرآن نه هوتا خدا کی ثنا معبدوں میں نه هوتی اذان جا بجا مسجدوں میں نه هوتی

نهين ملتي كرشش سے دنيا هي تنها * كه اركان دين بهي اسي پر ههن برپا جنهيں هو نه دنيا م قاني كي پروا * كرين آخرت كا هي ولا كش سودا ديا كا مان اگا ته

نهیں هلتم د نیا کی خاطر اگر تم تر او دبن حق کی هی أنهمر خبر تم

یئی نبع میںدو طرح کے هیں انسان * تفاوت هی حالت میں جلتی نبایال کوچه اُنمیں هیں احت طالب اور تن آسان * بدن کے نامیان بستر کے درائی نع تدرت کے قائل نع قدرت کے قائل

سمجهائم هیں تنکے کو رسانے میں حائل

اگر ھيں ترنگر تر يے کار ھيں سب * اراھي ھيں روکي ھيں نيار ھيںسب تعي<u>ھي کے ھاتھرں سے لاچار اھيں سب *</u> تي آسانيرن ميں کرنثار ھيں سب

بوابر هی بهای آن کا هرنا نه هونا نه کمچهه جاگنا آن کا بهاونه سونا

اگر هیں تهیدست اور بے نوا وہ * تو محتنت هیںجی جرائے سدا وہ نصیبوں کا گرتے هیں اکثر گلا وہ * هلاتے نہیں کچھے مکو دست و یا وہ نصیبوں کا گرتے هیں اگر بهیک ملحاء قسمت سے اُن کو

تو سر بار بهتر هی مصنت سے أن كو

نه جو يے نوا هيں نه هيں كسيه تونكو ، وه هيں دهور كي طوح قانع اسي پو كه كهانے كو ملتا رهے يهت يهو كو ، نهيں توهتے بس اسسے آگے قدم بهر

ہو ئے زیور آد میسا سے عاربی معطل ہوئیں قرتیں اُن کی ساری

نه کل فکر تھا یہ ته کد میں اِس کے پھل کیا نه هی آج پروا که هرنا هی کل کیا نهبس كرتے كهيتي ميں ولا جانفشاني * نه هل جرتتے هيں نهىيتےهيں يائي پې جب ياس کرتي هيدل پر گراني * تو کپتے هيں حق کي هي نا مهرباني نہوں لیتے کمچھت کام ندیور سے وہ

سدا لوقے رہتے میں تقدیر سے وہ

كبهى كه تود زندگى هى دن كى مهال الله كه خود زندگى هى كوئى دن كى مهال دهرےسب يهمرهمجائينك كاخ و أيوال * نه باتي رهيكي حكومت نه فردال ترفی اگر ہم نے کی بھی نو پھر کیا

بها اگر جیت لی بهی تو پهر کیا

يهمسرگرم كوشش مين جوروزشب هين * أَتَهاتَ سدا بار رئي و تعب هين ترائي كرميدال أدوس مقت طلب هيل * نمايش به دنيا كربهول يهم سبهيل نهون أن كو كچهة اپني محنت سے لها

بذاتے هيں وہ گهر نهيں جس ميں رهنا

کببی کرتے ہیں عقل انسان پہ نفرین * کہ "ہارصف کرتاہ بیٹی ہی خود بھی ولا تدبيرين أسطرح كرتيهي للقيل * كه كريا كهلا أس يه هي سو تكوين میر سب خیالات میں خام اُس کے

ادھورے ھیں جانے ھیںیاں کام اُس کے

نه اسداب واحت كي أحكو خدر كجهة ، نه آثار دولت كي أس كو خدر كجهه نه عزى نه ذلت كي أسكو خدر كچهه ، نه كلفت نه راحت كي أسكوخبركچهه نَّهُ آگاہ اس سے کہ ہستی ہی شہر کیا

نه واذف که مقصود هستی سے هی کیا "

كجهي كهتم هين "زهر هي مال و دولت * أثهاته هين جس كي ليئه رنج و مصلت أسي سے گناهوںکي هوتي هيرغبت * اسيسے دماغوں ميں آتي هينخوت

یہی حق سے کرتی ھی بندوں کو غافل هوئم هن عذاب اس سے قوموں په نازل

. كبهى كهتم هين "سعي وكوشس سيحاصل * كه مقسوم سيكوششين سبهين باطل نهیں مرتی کوشش سے تقدیر زائل * برابر هیں یہاں محطتی اور کاهل

ھلانے سے روزی کی گر دور ھلتی تو رو تی نکموں کو ہر گز نه ملتی نکموں کے هیںسب بہہ داکش نوالے ، سلانے کو قسمت کے رنگدی فسانے اسی طرح کے کرکے حالے بہانے ، نہیں چاہاے دست و بازو هالئے ولا بھولے هوئے هیں بہہ عادت خط کی کے حرکت میں موتی هی رکت خدا کی

سلي تم نے يہ جس جماعت عدالت ، انزال كي بنداد هي به جماعت بهرتي هيں قرمين إلى كي دولت ، هوا اس كي هي مفسدملك و ملت

کیا صور و صیدا کو برداد اسی نے بہارا د مشق اور بغداد اسی نے

جهان هي زمين پر تحوست هي انهي + جدهرهي زمانه مين نُغبت هي انهي ه مهيمت كا نهاد جماعت هي انهي ه نباعي كا اشار جماعت هي انهي

وجود أن كا أصل البليات هي يهان حُدا كا عُصَال أي نهات هي نهان

سب ایسے تی آسان و بیکار و کاهل * تعدی کے حق مسیدی وهر هلاهل انهان اسل کو حاصل * نهدی المی صحبت که هی سمالال

يه، جب پهبلتے هيں سماني هي دولت يه، جون حون که برهتے هيں گهڻتي هي دولت

جهاں بولا گئی اُن کی تعداد حد سے ، ہوئی قوم محسوب سبدام و دن سے رہا اُس کو بہرہ نہ حق کی صدد سے ، وہ اب بہ نہدں سکنی نکیت کی زدیمے

بچو ایسے شرموں کی پرچھائیوں سے گرو ایسے چپ چاپ یغمائیوں سے

مگر ایک قربق اور ان کے سوا ھی * شوف جنسے نبع نشو کو مالا ھی سب اس بزم میں حن کانورو فیاھی * سب اس ناغ نبی جن سے نشو و نماھی ھوٹے جو که پیداھیں مصنت کی خاطر

بئے هیں زانه کی خدست کی خاطر

ولا تهکتے هیں اور چین دتی هی دنیا کماتے هیں ولا اور کهاتی هی دنیا چلین گر نهروه س کوندر کاخ دابران د بنین گر نه و د شاه و کشور هو عربان در نموه در نموند می کوند کلمه ای جو در نورندس نموند به رسال کلمه ای در در نورندس نموند به در در نورندس نموند به در در نموند به در نموند به در در نموند به در نموند به در در نمو

يه، چاتي هي گاري اُنهبس کے سهارے

جو وہ ال سے بیٹھیں تو بے کل موں سہارے

. کھھاتے میں کوشش میں جبوروں کو ، گھلتے ھیں متعنت میں جسم رواں کو سمجھتے نہیں اسمنی جان انہے علی کو سمجھتے نہیں اسمنی جان انہی حال کو ، مرمو کے رکھتے ھیں زندہ جہاں کو

بس اس طرح جديمًا عبادت هي أن كي

أور أسد هن من مونا شهادت هي أنكي

مشقت می عبد آنکی آنکی ها ی ه نهدن آنی آرام کی آن کے باری سدایهاک و آکر راتی هی جانی هاندآندهی میں عاجزند مینده ین هیں عاری

نه لو حيتهه کي دم نواني هي اُن کا نه تهر ۱۰ه کي جي چهواتي اُن کا

نه احباب کی تمغ احسان سے گھ ٹل ، نه بھت سے طال نه بھائی سے سائل ، نه دویا و کوه أن کے رسته میں حایل ، نه دویا و کوه أن کے رسته میں حایل ،

سنے ہیں کنهی رسام و سام جیسے غیرر اب بهی لائیس میں گینام ویسے

کسي کويهددهن هي که حو حجهه کمائين * کيالئين کچهه او وتهو کچه کې کهائين کسي کو يهه کده ه که جهيلين الالين * په احسان کسي کا نه هرگز آنهائين

> کوئي محد هی فکر فرزندوزن میں کرئي چو. هی حب اهل وطن میں

جو مصورف هی کشنکاری هی کرئی پ تو ه شغرل دوکانداری میں کرئی عویزوں کی هی غدمتنداری میں کرئی عویزوں کی شدمتنداری میں کرئی

یہہ ھی اپنی راحت کے سامان کرتا ولا کنیے یہ ھی جان قربان کرتا

كوئي اس تك ، دو ميں ره تهي هردم * كه دولت جهائتك هو كريجه فراهم رهيں جيتے جي تاكه خودشادو خرم * مربی جب تو دل پرته ليجائيں بهمغم

کہ بعد اپنے کہائیں گے فرزندو زی کہا لباس اُنکا اور اپنا ہوگا کئیں کہا بہت دل میں اپنے بہء رکھتے میں ارماں • که کرجائیں بہاں کرئی کار نمایاں وہ میں تاکہ جب چھم عالم ہے پنہاں • تو ذکر جمیل اُن کا باقی رھی بہاں ۔

یہی طالب شہرت و نام لاکبرں بناتے میں جمہرر کے کام لاکبرں

بہت متعلص اور پاک بندے خدا کے ، نشاں جن سے قایم میں صدق و صفا کے نمائش سے بیزار دشمن ریا کے نمائش سے بیزار دشمن ریا کے ریاضت سب آن کی خدا کے لیئے می

مشقت سب أس كي رضا كے ليد، هي

کوئي آنمهن هي حق کي طاعت په مفترن * کوئي نام حق کي (شاعت په مفترن * کوئي پند و وعظ جمآعت په مفترن * کوئي پند و وعظ جمآعت په مفترن * کوئي در و هي بحیاتا

کوئی ناؤ هی دوبتوں کی درانا

بہت نہے انسان کے غمخوار و باور * ہوا خواہ ملت بہ اندیش کشور شدائد کے دریاے خوں میں شناور * جہاں کے در آشرب کشتی کے لنکر

ھر اِک قوم کی هست و بود اُن سے ھی یاں سب اِس انتجمن کی نمود اُن سے ھی یاں

کسي پر هو سنځني صعوبت هي إن پر * کسي پر هو غم رنبجو کلفتهي إن پر کهين هو فلاکت مصيبت هي إن پر * کهين آئے آفت قيامت هي إن پر

کسي پر چلیں تیر آماج یہہ هیں لئے کوئی رہ گیر تاراج بہم هیں

یہ میں حشر تک بات پر ارتے والے ، یہ پیماں کو میخوں سے میں جرتے والے ، یہ نیماں کو میخوں سے میں جرتے والے ، یہ فیروں کی میں آگ میں پرتے والے ،

أمندتا هی رکنے سے اور ان کا دریا جنرں سے زیادہ هی کچھ ان کا سودا

جمانے میں جب پائرہ تنے نہیں بہت * برھاکر قدم بھر پلٹنے نہیں بہت گئے چھل جب پھر بہت نہیں بہت گئے چھل جب بڑھ کے گیٹنے نہیں بہت

مُهم بن کلے سر نهيں بيتهتے بهه جب-أتهتے هيں أنهمر نهيں بشهتے بهم خدا نے عطا کی هیجو ان کو قرت * سدائی هیدل میں بہت أسمی عظمت نبهدن پهدائی هیدار میں بہت أسمی عظمت نبهدن پهدان کو کوئی صفرست بهدان کو کوئی صفرست بهدوسے دی اپنے دل و دست و پاکے :

سمجهتے هیں ساته اپنے لشکر خدا کے

تهیں شرحلہ کوئی دشوار ان کو * هر اِک رالا ملئی هی هموار ان کو گلستان هی صحوالے پر خار ان کو * برابر هی مدان و کیسار ان کو

نہیں حائل ان کے کوئی رہکفر میں سمندر ھی پایاب آن کی نظر میں

اِسي طرخ يه بن اهل همت هيں جتنے ، کمر بسته هيں کام پر اپنے اپنے جهال کي هي سب طفيلي هيں ان کے جهال کي هي سجاس بغير اِن کے بے ساز و سامال تهي متجلس

نهوتے اگر یہن تو وہراں تھی منجلس

زمیں سب خدا کی هی گلوار انہیں سے * زمانے کا هی گرم بازار انہیں سے ملے هیں خدائی کے اسرار انہیں سے ملے هیں خدائی کے اسرار انہیں سے

إنهيان پر می كنچه افتخارهی گر كسي كو إنهيان سے هی گر هی شرف آدمي كو

انههى سے هى آباد هر ملک و دولت ، انههى سے هى سوسبز هر قوم و ملت انههى يو هى سوسبز هر قوم و ملت انههى يو هى سوبريع مسكون مهر بركت انههى كي هى سيريع مسكون مهر بركت

دم ان کا هی دُنیا میں رحمت خدا کی انہیں کو هی پہتی خلائت خدا کی

انهیںکا اُجالا هی هر را گذر میں * انهیںکی هی بهتم روشنی دشت ودرمیں انهیںکا اُجالا هی سب خشک وترمیں * انهیںکے کرشمہ هیں سب بحدو و برمیں

انہیں سے یہ مرنبہ تھا آدم نے رایا که سر اُس سے روحانیوں نے جُھایا

هراک ملک می خهروبرکت هی است * هراک قوم کی شان و شوکت هی ان سے نتیجابت هی ان سے عرف هی ان سے است عرف هی ان سے

جفا کش بنو گر ہو عزت کے خواہ ان که عزت کا ہی بھید ذالت میں پنہاں مشقت کی فالت جنہوں نے آٹھائی * جہاں میں ملی آن کو آخر برائی کسی نے بغیر اِس کے هرگز نه پائی * فقیلت نه عرب نه فرساں روائی نہال اِس گلستان میں جتنے برشیفیں

هيشه ولا نيته سے اورر چڑھے اس

حکومت ملی اُن کو صفار تھے جو * امامت کو پہنچے وہ قصار تھے جو وہ قطب زماں تہیرے عطار تھے جو * بنے سرجع خلق بخار تھے جو اللہ سرّاج کننے اولوالفائل یہاں اُٹھے سرّاج کننے

ابرالوقت هو گزرے حالج كانم

نه ہو نصو تھا لوع میں هم سے بالا * نه تھا ہو علي کچھھ جہاں سے نوالا طبیعت کو پھھیں متعنت میں دالا * هوئے اِس لیئے صاحب قدر والا اُللہ علی هو اگر فعر کسب هنو تم کو بھی هو

تهین پهر ابر نصر اور بر علی هو

ہڑا ظلم اپنے بنہ تم نے کیا ھی * که عزت کی بہاں جس ستوں پربلاھی ترتی کی منول کا جو رہنما ھی * تازل کی کشتی کا جو نا خدا ھی

قوي پشت تهين جس سے پشتين تمهاري هوئی دست بردار قرم اُس سے ساری

هذر هى نه تم ميں قفيلت هى التي ﴿ نه علم و ادب هى نه حكمت هى باتي نه منطق هى باقينه هيئت هى باقي ﴿ اكر هِي تو كَتِهِم قابليمت هي باقي

اندھیرا نہ چھا جانے اِسگور میں دیکھر پھر اُکسا در اِس تَمتّماتے دیئے کو

مهمتهم میں اور تم میں جوهرهیں مخفی * خبر کچه منعم کونه تم کو هی جنکی اگر جیتے جی کچه نه ان کی خبرلی * تو هو جائینکے ملک متی میں متی

يهه جوهر هيلهم ميل امانت خدا كي مبادا تلف هر ودبعت خدا كي

بهی نوجوان پهرتے آزاد جو هیں * کمینوں کی صحبت میں درباد جرهیں شریفوں کی کہاتے اوالد جو هیں * رسکر نفک آبا و اجداد جو هیں

اگر نقد فرصت نه یهی مفت کهوتے بهی فخر آبا ر اجداد هرتے ھين جو که بهرتے هيں يعلم رجاهل * بهت ان ميں هيں جن کے جوهرهيں قابل رذيائل ميں پنهاں هيں انکے فقائل * انهيں نافصوں ميں هيں پوشيده کامل ،

• نبو بتے اگر مایل لپو و بازی

هزارون انهس میں تھے طرسی و رازی

یہی فرم ھی جس میں قنعط آدمی کا * جہاں شور بھی ہو طرف نا کسی کا نہیں جہل میں جسکے حصد کسی کا * کبھی علم و فن پر نھا قبضہ اسی کا بعد نعد بدکتند سے مکششہ کے سات

ولا نهين برکتين سعي، کوشش کي ساري وهي خون هي ورنه رگون حين هماري

حکومت سے مایوس تم هوچکہ هو ، زر و سال سے هانهه تم دهوچکہ هو دلاري کو هائي سب کهوچکہ هو دلاري کو هائي کو چکہ هو

مدار اب فقط علم بر هی شرف کا

كه بافي هي فركه بهي أك سلف كا

همیشه سے جوکه تے آئے هیں سب یہاں یہ که هی علم سرمایهٔ فنخر انسان عرب ازر عجم هند اور مصر و یرنان یه رها انفاق اسراء قومین کا یکسان

> يېةدعېى تهااك جسپة حجت نه نهي كچهة كهاي أسيم ابنك شهادت نه نهي كچهم

جواهر بهااک سب کی نظروندیں بہاری * پر کھٹر کی جس کے نہ آئی تھی باری ا خضائل تھے سب علم کے اعتماری * نہ تھدں طاقتیں اُس کی معلوم ساری

> پہ اب بحر، و ہو دے رہے میں گواھی که تها علم میں زور دست الهي

کھا کوھساروں کو مسمار اس نے * بنایا سمندر کو بازار اس نے زمینوں کو منوایا دوار اس نے * ثوابت کو ٹھرایا سیار اس نے

لیا بھاپ سے کام لشکو کش**ی کا** دیا پنلیرں کو سکت آدمي کا

یہ، پتھر کا ایندھن ھی جلوانے والا ، جہازوں کو خشکی مھی چلوانے والا صداوں کو سانچے میں تھلوانے والا بعد زمھی کے خزانے أكلوانے والا

یهی برق کو نامت بر هی بناتا بهی آدمی کو هی یے پر اُزرانا تمدن کے ایران کا معمار عی یہت * ترقی کے لشکر کا سالار ھے بہت کہیں دستماروں کا اوزار هی بہت ته کہیں جاکھویوں کا متیار هی یہت دکهایا هی نبیچا دلهرون کو اس منے

بنایا هی روناه شهرون کو اس نے

اسی کی هی اب جارسو حکمرائی * کیئے اس نے زبر ارمئی اور یمانی هو ئے رام دیوان مازند رانی * گئے زابلی بهول سب پهلرانی هوا اسء کي طافت سے تسخير عالم پڑے ساملے اس کے چرکس نہ ویام

يهة لاکهوں په هي سيكورن كو چوهاتا . سوارون كو پيادون سے هي زك دلادا جهازوں سے هی زورقوں کو بهزاتا ، حصاروں کو هی چتعوں میں آراتا ھوا کوئی حربوں سے اس کے نہ سر او

دہ ٹھیری زرہ اس کے آگے نہ بکتر

جنهوں نے بنایا اُسے اپنا یاور * هو اک راه میں اُس کو تهمرایارهبو بهت قول آجیل صلاق آنا هی أن پر ، کتم اک نوع هی نوع انساس سے برتر الك سب سے كام أن كاور طورهير كچهة

اگر گھے میں انسان تو وہ اورهیں کوچھ

سهت أنكو معجو نما جانة وهبي * بهت ديرتا أن كو كردانة ههي په جوائهنک أي كربهچانته هين * ولا اتنا معرر أنهين مانته هين

> کہ دنیا نے جو کی تھی اب نک کمائی ولا سبجزو وكلأن كي حصة مين آئي

کھا علم نے اُن کو ہو قین دوس بے ا 🐲 قد ہمسو رہا کوٹی اُن کا نہ ہمتا هواک چیز اُن کی هرابک کام اُن کا به سمجهم بوجهم سے هی زمانم کی بالا

> صنائع کو سب اُن کے تکتے میں ایسے عجادب میں فدرت کےحیراں میںجیسے

دیئے علم نے کورل اُن پر خزائے * چوہے اور ظاهر نئے اور پرائے دکھائے اُنہوں غیب کے ال خانے و دکھائے فترحات کے سب تھالے

هرا جیسے چهائي هی سب بحر و بر پر ولا برس چهاگئے خاور اور باختر پر یهه سچ هی کههی اصل تعلیم دولت ، رهی هی سدا پشت حکمت حکومت هورنی سلطلت جسکی دنیاسے رخصت ، نه علم آن میں باقی رها اور نه حکمت نه یونان محکوم هوکر رها کچهه نه ایران ناج اپنا کهوکر رها کچهه

پہ اِک خارکش صدر وہست میں کامل * بہم کہتاتھا مصنت سے گھتناتھا جب کل کم خارکش صدر وہست میں کا اُٹھانا ہی مشمل * وہی ہیں کسچھم اے دل اُٹھانے کے قابل حلال آدمی کو ہی کھانا نم پینا

نهو ایک چبتک لهو اور پسینا .

نهیں سہال گر صید کا هانهه آنا * تو لازم هی گهرزرں کو سو پت به کانا نه بیتهو جو هی بوجه بهاری آتهانا * ذرا تیز هانکو جو هی دور جانا زمانا اگر هم سے زور آزما هی نو وفت آے عزیز و یہی زور کا هی

کرو یاں اپنے بزرگیں کی حالت * شداید میں جو هارتے تھے نه هدت اُنهاتے بهے درسوں سفر کی مشقت * غریبی میںکرتے تھے کسب فضیلت

> جہاں کھرے پاتے تھے علم و ھئر کا نکل گھر سے لیتے تھے رسنہ آدھر کا

عرائیں و شامات وخوارزم و توراں ، جہلی جاس تعلیم سلتے تھے ارزاں وہیں پے سور کرکے کوہ و بیاناں ، پہنچتے تھے طلاب اُفتان و خیوان جین اسلام کا تھا

هرایک راه میں انکا تانتا بندها تها

نظا مید نورید مستنصرید ، نفیسید ساید اور صاحبید رواحید عزید اور ناصرید اور ناصرید یدید اور ناصرید یدید کالیج تهد مرکز سب آفاقیوس کے حجازی و گردی و فیجالایوس کے حجازی و گردی و فیجالایوس کے

بشر کو ھی لازم کہ حمت نہ ھارے * جہانتک ھو کام آپ اپنے سفرارے خدا کے سوا چھرز دے سب سہارے * کہ ھیں عارضی زور کمزور سارے اورے وفت تم دائیں بائیں نہ جہانکو سدا اپنی گاری کو گر آپ ھاکو

بہت خواں ہے اشتها تم نے کہائے ، بہت بوجہہ بند ابندہ کے تبنے آٹھائے بہت آس پر ساز کے راگ گائے ، بہت عارضی تم نے جارے دکھائے ، بہت آس پر ساز کے راگ گائے ، بہت عارضی تم نے جارے دکھائے ، بس اب اپنی گردن پہرکھو جوا تم کور حاجتیں آپ اپنی روا تم

تمائی اپنی مشکل کو آسل کرو گے * تبھیں دردکا اپنے درماں کرو گے اسھیں اپنی منتول کا سامان کرو گے * کرو گے تمھیں کچھ اگر یہاں کروگے

چهها دسته هنست میس زور قفاهی مثل هی که هست کا حاسی خداهی

سراسر هو گو سلطنت فیض گستر * رعیت کی خون تربیت شین هریاور هگو کو تربیت شین هریاور هگو کو گون کا سلطنت پر

ھر اس طرح ھاتھوں مین اُسکے رعیت که قبضے میں غسال کے جیسے میت

وهي گُو تعوارت کے اُسکو سکھائے ، وهي صنعت اور حرفت اُسکو بنائے وهي کشتکاري کے آٹھن سکھائے ، وهي اُسکو لکھوائے ولا هي پڑھائے و

ملا جس رعیت کو ایسا سہارا کیا آن میت نے اُ س سے کنارا

بهي سلطنت کي هي لاني اعانت * که هوماکمهي امن اس کي بدولت نقوس اور اموال کي هو حفاظت * حکومت مين هو اعتدال اور عدالت

نه ترزا رمیت په بیجا هر کوئي نه قانون چهت کار فرما هر کوئی

گیا اب ولا دال ننگیول کا زمانا * که اپنول کا حصم تها پرهنا پرهانا پرهنول کا بهتم اگر شدر باتا * نیر اس پرنهیول کوئی اب تازیانه هوئم برطوف سب نشیب و قراز اب سفهد و هم مهم نهیل امتیار اب بس آب وقت كا حكم ناطق يهي هي ، كه جوكيهه هي دنيام بي تعليم هي هي یہی آج کل اصل فرماندھی ھی * اِسی میں چھیا سڑ شاھنشہی ھی ملي هي يهم طاقت إسي كيبيا كو که کرتي هي يه، ايک شاه و گدا کو

سكهاتي هي معكوم كو بهه إطاعت * سجهاني هي حاكم كو رأة عدالت دلیں سے متاتی هی نقش عداوت ، جہاں سے اُٹھانی هی رسم بغاوت یهی هی رعهت کو حقدار کرتی

یهي هی که و منه کو هموا ر کو تي

سنَّي هَى غَرْيْبِين كَي قرياد أسي نے * كيا هى غلامي كو بوباد أسي لے ر پبلک کو ڈالی ھی بنیاد اسی نے * بنایا ھی پبلک کو آزاد اسی نے

مقيد بهي كرتي هي يهم أور رها بهي بناتي هي اُزاد بهي بارفا يهي

نجارت نےرونق هي يهه اسسے پائي ، كه هيچ أسكے آگے هي فرمانروائي فلاحت كي ديم منولت هي بوهائي * كه فلاح كرتے هيں معجز نمائي

ترقي يهم صنعت کو دي هي بلا کي كه هراتي هي معلوم قدرت خدا كي

يهِ نا تفاقي هي قرموں سے کهرتي * يهم قرمي مصبت کاهي بهن ہوتي به، آبس کی کینےداس سرھیدھرتی * به دانے ھیسب ایک لومیں پروتی

بهة نقطوں په خط کي طرح هي گورتي کردردں دلوں کو هی يهه ايک كرتي

جهال بها نهد وهال نعقوم اورنعملت ، نه ملكي حمايت نه قومي حميت حدا سبعي رنبج اورجدا سبعي راحت * الك سبعي ذلت الك سبعي عزت خبر وهال نهیل بهه که هی قوم شر کیا

چھپا سر حق اس تعلق میں ھی کیا

جنہوں نے که تعلیم کی قدرو قیمت ، نه جانی مسلط هوئی اُن په ذالت مارک اور سلاطين نے کهوئي حکومت د گهرانوں به چهائي اميروں كے نكبت

رھے خاندانی نہ عزی کے قابل ہرئے شارے دعوے شرافت کے باطل نہ چلاہ میں وَماں کام کاریکروں کے * نہ برکت ھی پیشہ میں پیشہ ورونکہ بہتر نے لیے کھیل سو داگر و س کے * ھوٹے بند دروازے اکثر گہروں کے ا کماتے تھے دولت جو دن رات بیتیئے ۔ وہ میں اب دھرے ھات ہو ھات بیتیئے ۔

ھنو اور نوں وھاں ھیں سب گھٹٹے جاتے ، ھنومند ھیں روز و شب گیٹٹے جاتے ادیبوں کے نفل و ادب گھٹٹے جاتے ، طبیب اور آئنے مطب گھٹٹے جاتے ، طبیب اور آئنے مطب گھٹٹے جاتے ، ماناو

نه ناظم هیں سر سبز أن کے نه ناثر

ا گر اک پہننے کو ترپی بنائیں * نو کررا وہ اک اور دنیا سے لائیں جو سینے کو وہ ایک سوئی سنگائیں * تومشرق سے سفرب میں لینے کو جائیں

ھر اکشے میںغیررںکے متحتاجھیں ولا مکینکس کی رو میں تاراج ھیں ولا

نہ پاس اُن کے چادر نہ بسترھی گھرکا * نہ برتن ھیں گھر کے نہ زیرر ھی گھر کا نہ چائر نہ قیلچی نہ نشتر ھی گھرکا * صراحی ھی گھر کی نہ ساغر ھی گھر کا

کنول منجلسوں میں قلم دفتووں میں اناتم هی سب عاریت کا گھروں میں

جو مغرب سے آئے نہ مال تجارت * تو مرجائیں بھرکے رھاں اھل حوقت ھو تجار پر بند رالا معیشت * دکائیں میں تھرندی نہ پائے بضاعت

> پرائے سہارے ہیں بیبار وہاں سب طفیلی ہیں سیٹھہ اور بجار وہاں سب

یہ، هیں ترک تعلیم کی سب الیں * وہ کاش اب بھی غفلت سے باز اربئی آئس مباد ا رہ عافیت پھر نه یا ئیں * که هیں بے بناہ آنے والی بلائیں

هو ا بر های جا تي سر رهاندر هی چراغوں کو فانوس س آب خطر هی

لیگے فرد بخشی دوران کهوادهی * هر ایک فوج کا جائزه لے رها هی جنہیں ماهر اور کرتبی دیکھا هی * أنهيں بخشتا بيغ و طبل و لوا هی

پہ ھیں بے ھار بعالم چاتتے حاتے رسالوں سے نام آن کے ھیں کتانے جاتے

بس اب علم و فن کے را پھیالر ساماں ، که نسلیں شمہاری بٹیں جنسے انساں عربيبال كو راه نوقي هو آسال ، اهدون دين هو نور تعليم تا بال كوئي أن من دنيا كي عوس كو تهام

کوئی کشای دبن و ملت کو تهامیر

بلے قوم" کھانے کیا نے کے قابل ، زمانہ میں هوملہ دکھالے کے قابل تمدن کی مجلس مہی آنے کے قابل * خطاب آدمیت کا پانے کے قابل سمجهان الليس أيني سب نيك وبدوه

لکھن کرنے آپ اپنی اپنی مدد وہ

كرو تدر أن كي هنو جن دين ياؤ * ترقي كي ادر أن كو رغيت دلاؤ دل اور حوصلے آن کے ملکر برهاو ، سترس اس کھندر گھر کے ایسے بناو کوئي قوم کي جن سے خدمت س آئے

بتها نیں اُنهس سر په اپنے برائے

كودكم اگر ايسم لوگوں كي عزت * تو داؤكم اينے ميں تم الك جماعت بوهائيگي جو قوم کي شان و شوکت * گهرانون مين پهيالئيکي خهر و موکت

مدد جس قدر تم سے وہ آج لے گی عرض تم کو کل اُس کا دلا چند دے کی

ترفي کے بوال کے اسماب کیا تھے ، علم پو جہاں پھر و برنا فدا تھے تمدن کے میدان میں زور آزما تھے * وطن کی محصبت میں یکسو فنا تھے

مقاصد بڑے تھے ارادے تھے عالی نه تها اس سے چهوٹا بوا کوئی خالی

سبب كچهمنه تها إس كا جز قدرداني ، كعهرت نه جو علم و حكمت كم باني ترقي مين كرتے تھے جو جانفشائي ، حيات أن كو ملتي تهي وه بادداني

وطن جيتم جي أن يه قودان تها سارا پس از مرگ پنجتے تھے وہ آشکارا

اسی گر نے نھا جوش سب کو دلایا * که تھا اک جزیرہ نے رتبه بہم پایا اسي شوق نے تھا دارس کو موھایا ، اسي نے نھا بوناں کو يوال بنايا

اس أميد پر كوششين تهين يهم ساري کہ ہو قوم کے دل میں عطمت هماري انهیں ورض هی قرم کي غباري پياري انهیں فرض هی قرم کي غبکساري

بہت دل میں نومان دنوں ہوتے جاتے ﴿ كَمْ حَالَت بِمَ مَیْنَ قُومِ كَي أُمدَّ لِهِ أَنْ لَهُ عَالَى لِمُ مَیْنَ أَسُ كَمَ أَسْوَ بَهَاتِمَ ﴿ نَهِمِنَ أَبِ كَجِهِمَ كَرِكَمَ لَيْمُنَ دَهَاتَمَ * نَهْمَنَ أَسُ كَمَ أَنْسُو بَهَاتَمَ ﴿ نَهُمَنَ أَبُ كَجِهِمَ كُرِكَمَ لَيْمُنَ دَهَاتَمَ

خبر بھی هی دل أنه جلتے هيں كس پر ولا هين آپهي - هانهم ملته هين جسپر

ر گوسرس کي جاگورداروس کي دولت ﴿ فقهوس کي دانشوروس کي فضيات ، اورگوس کي اور شاعروس کي فضاحت ، ادبوس کي اور شاعروس کي فضاحت ، ادبوس کي اور شاعروس کي فضاحت ، ادبوس اول وطن کي خصاحت

جو کام 'آئے بہبرد میں انجمن کی

جماعت کي عوصه بن هي سبعي غرت ، جاعت کي الت مهورهي سبعي غالت رهي هي نه هو گو رهي کي سلامت ، نه شخصي نورکي نه شخصي حکومت وه شاخه مولم کي بان اور ديل ک

وهي شاخ پهوله کي بان اور پهله کي هري هوکي جر اس کلستان مين جسکي

خذیرہ می جب چیرنٹا کوئی پانا * تو بھاکا جماعت میں علی اپنی آنا اُنہوں ساتھ، لے لیدے می بھاں سے جاتا * فتوح اپنی ایک ایک کو حی دکھاتا

> سدا اُن کے هیں اس طوح کام چلتے کسائیسے ایک اِک کی لاکھوں هیں بلانے

حب الك چهرنالجسمهن دانش نعمسه بني نوع كي اپنے بولائے حاجت مههشت بے ايك اك كو بخشے فراغت، كرے أن پعر فضا پني ساري غنيست

نو اس سے زیاہ ھی بے عوتی کیا کہ ہو آدمی کو نہ پاس آدمی کا

فقسب هی که جو نع موسب سے برتر * گئے آپ کو جو که عالم کا سرور فرشترں سے جو سمجھے اپنے کو بولا کو * خدا کا بنے جو که دنیا میں مظہر

> نہو مردمي کا نشاں اُس میں اتفا مسام هی ماني کے کیا وں میں جانفا

الله بعدق رسوال تهامي * هرايك فرد انسان كا تها جركدها جسے دور رئزدیک تھے سب گرامی * بوابر تھے مکی ج ان ن و ش شریروں کو سانهم اپنے جس نے نباها

مُروں کا هميشه بهلا جس نے چاها

طنيل أسما إور أسمي عنوس كا يارب ، يترجلد هاتهماس كي أمساكا اک ابرأسهدبهه ابنی حسسا یارب ، خبار اس سے جو دھوڑے ذلت کا

كه ملت كو هي ننگ هستي سے أس كي هوا پست اعلام پستی سے اُس کی

النهيل الكي فكر أج كرني سكهاد ، قرا أنكي أنكون سے يوده أ عمينكاء بازي دوران دكها دے * جو هونا هي كل آج أن كو سلم

چھتیں بات لیں خاکم باران سے پہلے

سنهنه بنا رکهیں طرفان سے پہلے۔

بنجا أن كو أس اللكائر بلا سے ، كد رساد هو كم را رو و رهاد قع أمهد باري حو يار الشفا س * نع چشم اعانت هو دست وعط

چپ وراس چهائي هوئي ضتيں هوں دارس مهن أمهدونكي جا حسوتين هون

7112	_/	1913671	,
DUE	DATE		
I TID TAXY	home a man	, 1	